

Terres de Légendes

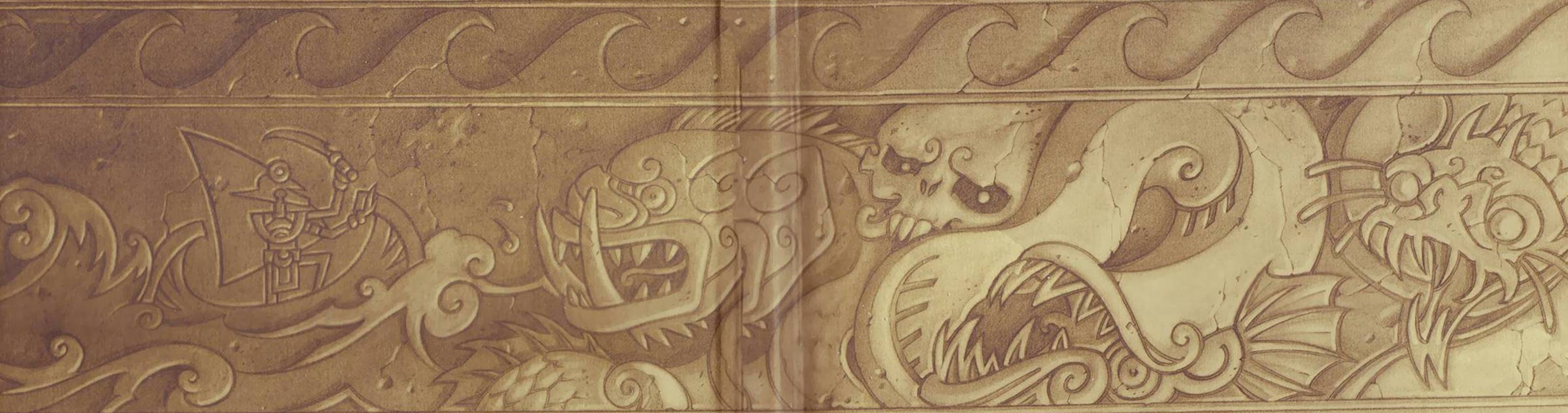
LUPANO - AUGUSTIN - PENLOUP

Alim le tanneur

2. LE VENT DE L'EXIL

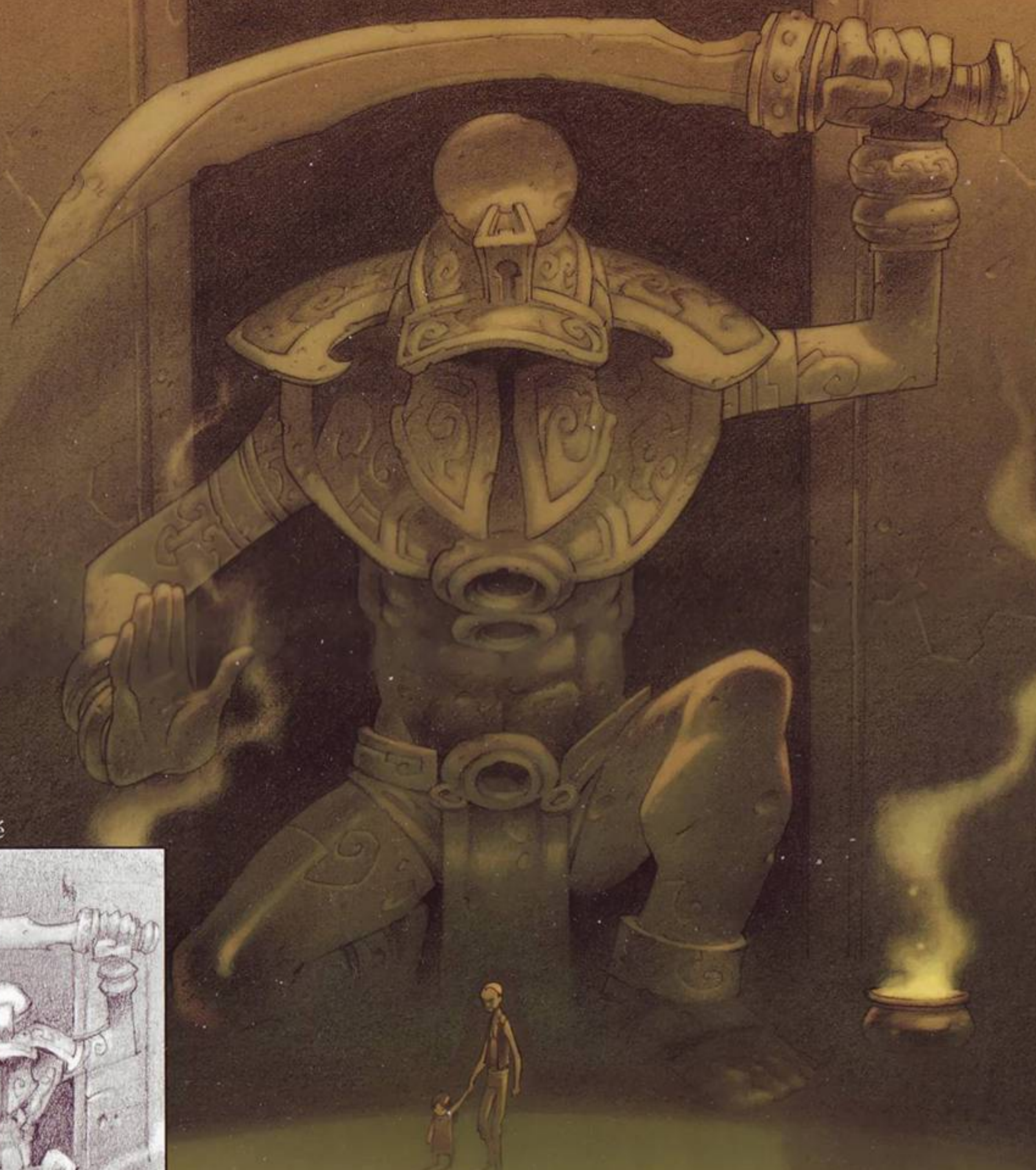


DEL COURT



Alim le Tanneur

Ce cahier graphique vous présente le processus créatif
des illustrations de couverture pour les deux premiers épisodes d'*Alim le tanneur*.



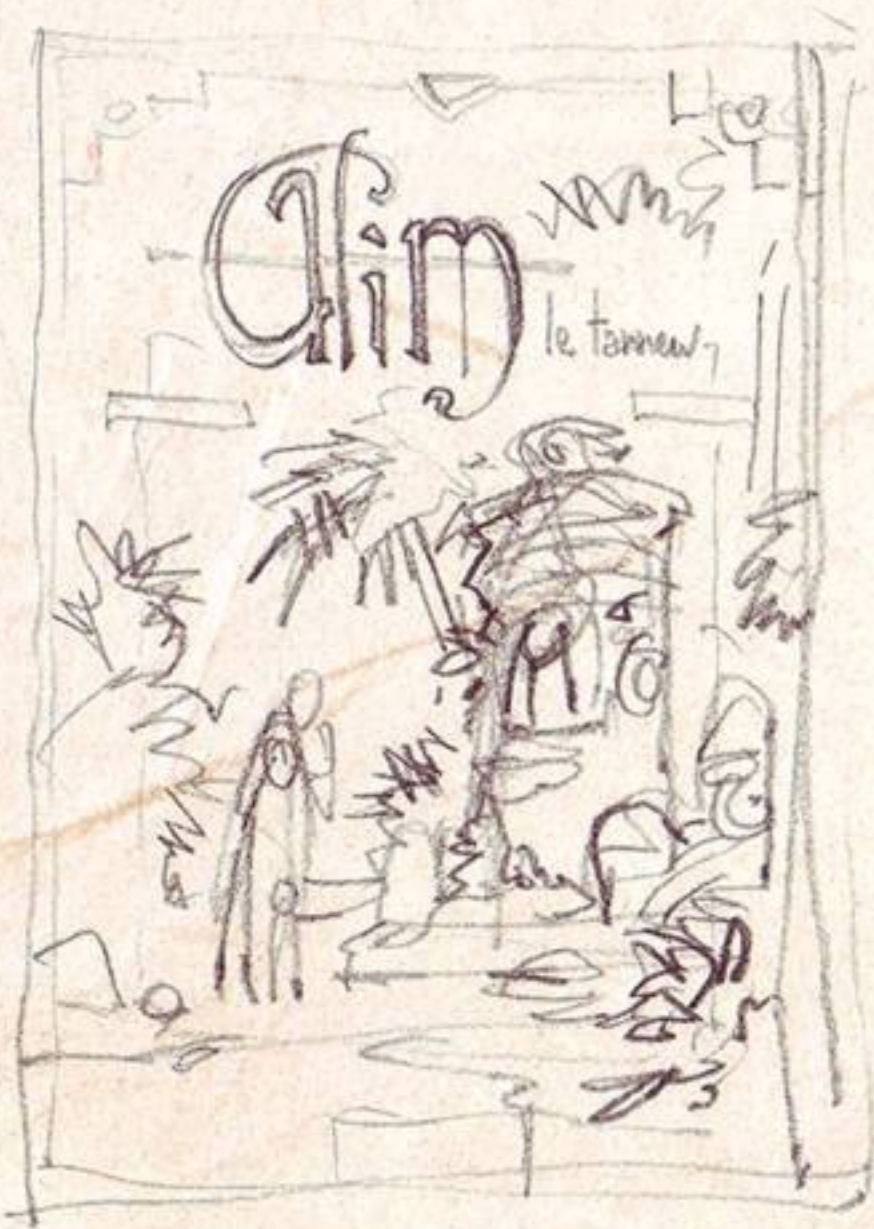
crayon estompé



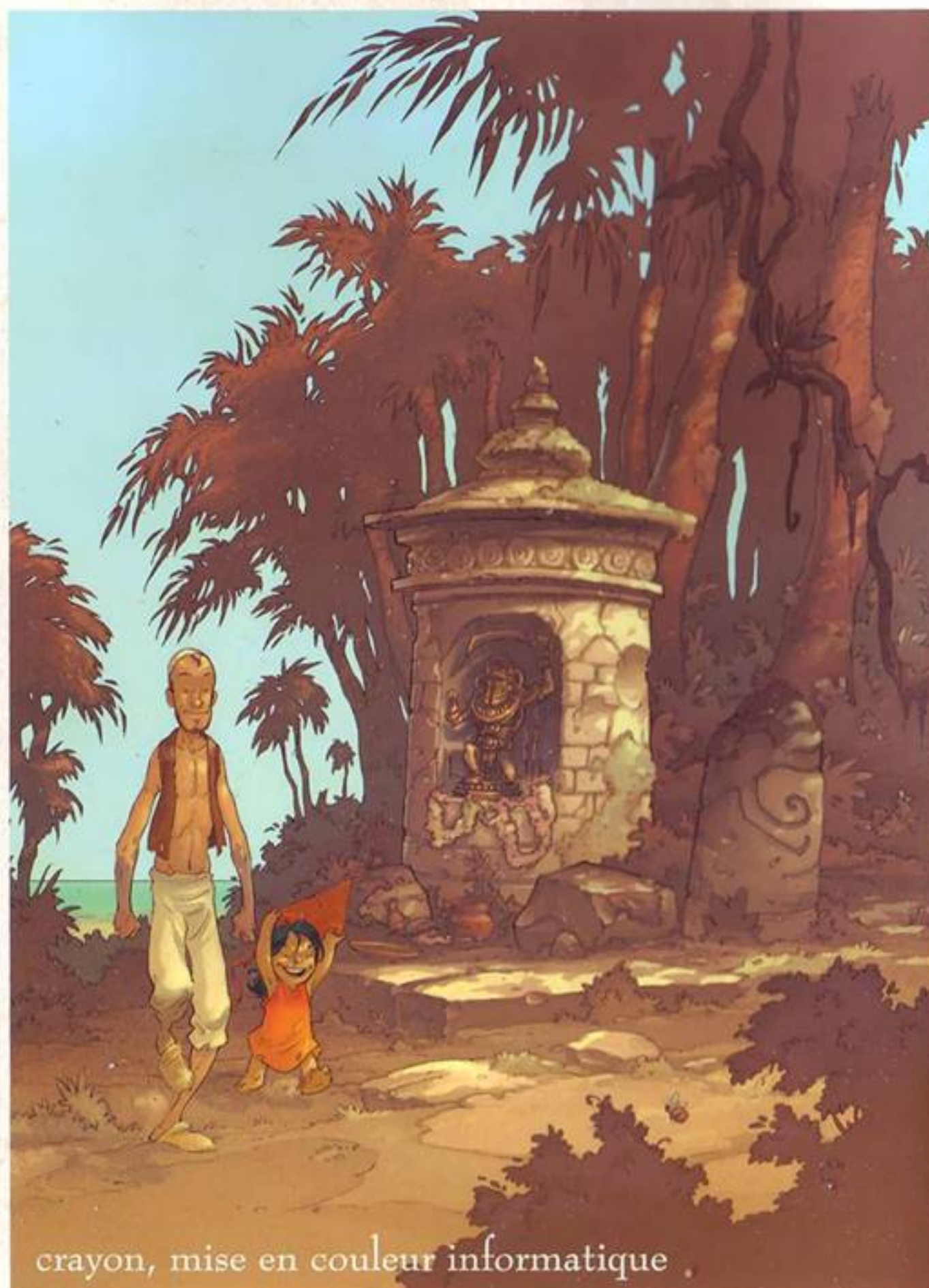
Illustration pour
Le Secret des eaux première édition

Crayon, mise en couleur informatique

Recherche et illustration pour
Le Secret des eaux première édition

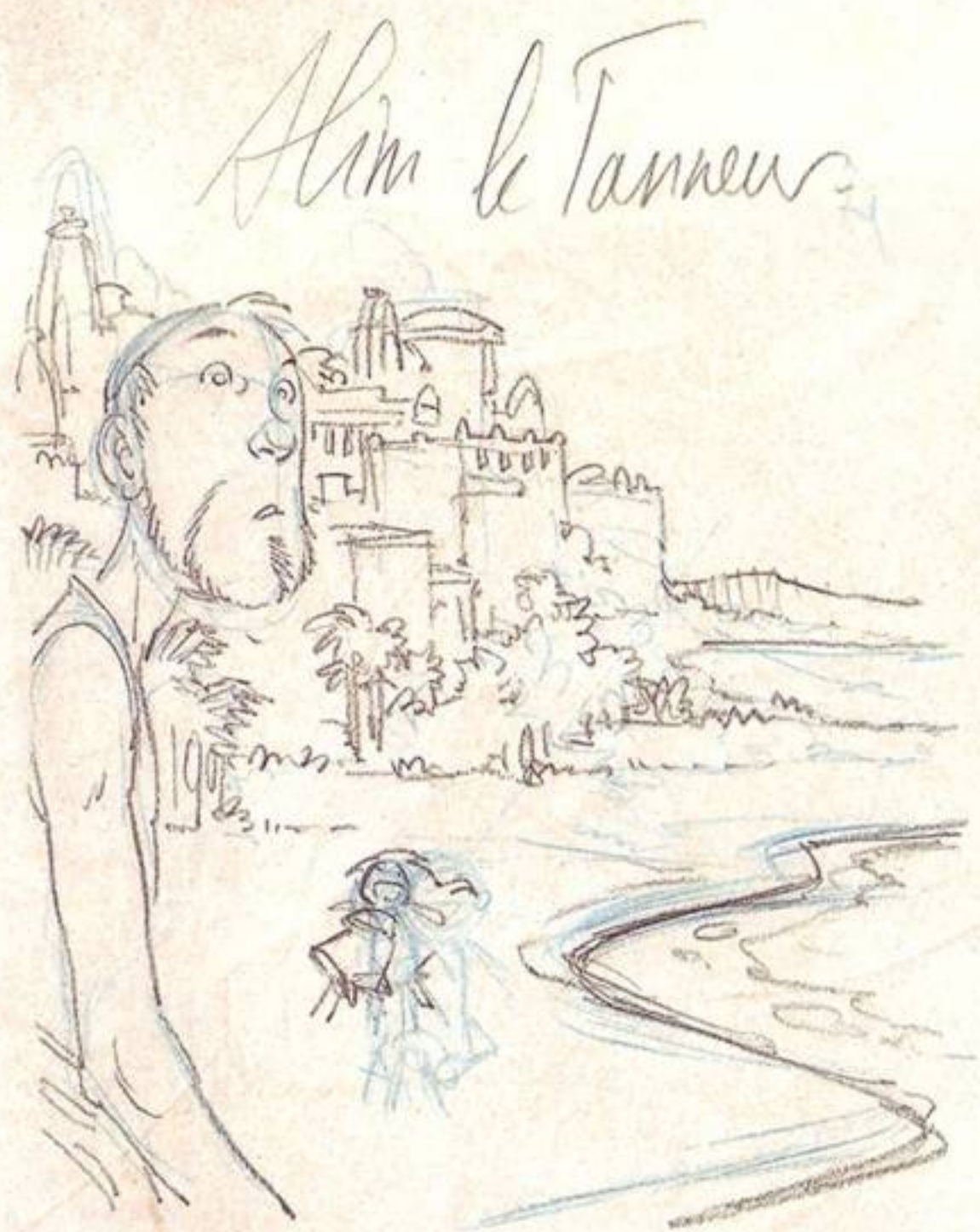


post-it crayon

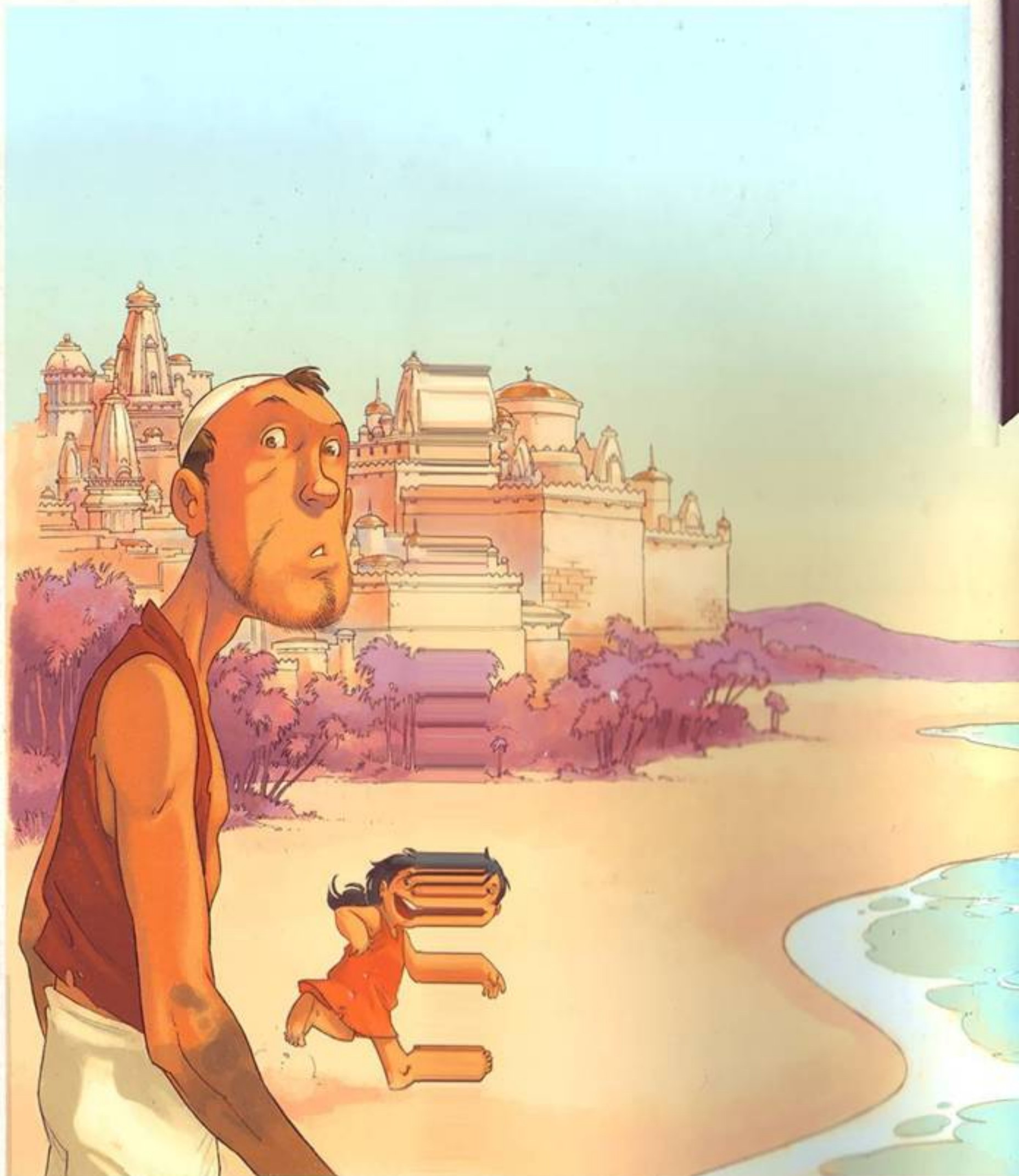


crayon, mise en couleur informatique

Recherche et illustration pour *Le Secret des eaux* deuxième édition



post-it crayon



crayon, mise en couleur informatique

Recherche et illustration pour *Le Secret des eaux* deuxième édition



post-it crayon



crayon, mise en couleur informatique

Recherches et illustration pour *Le Secret des eaux* deuxième édition



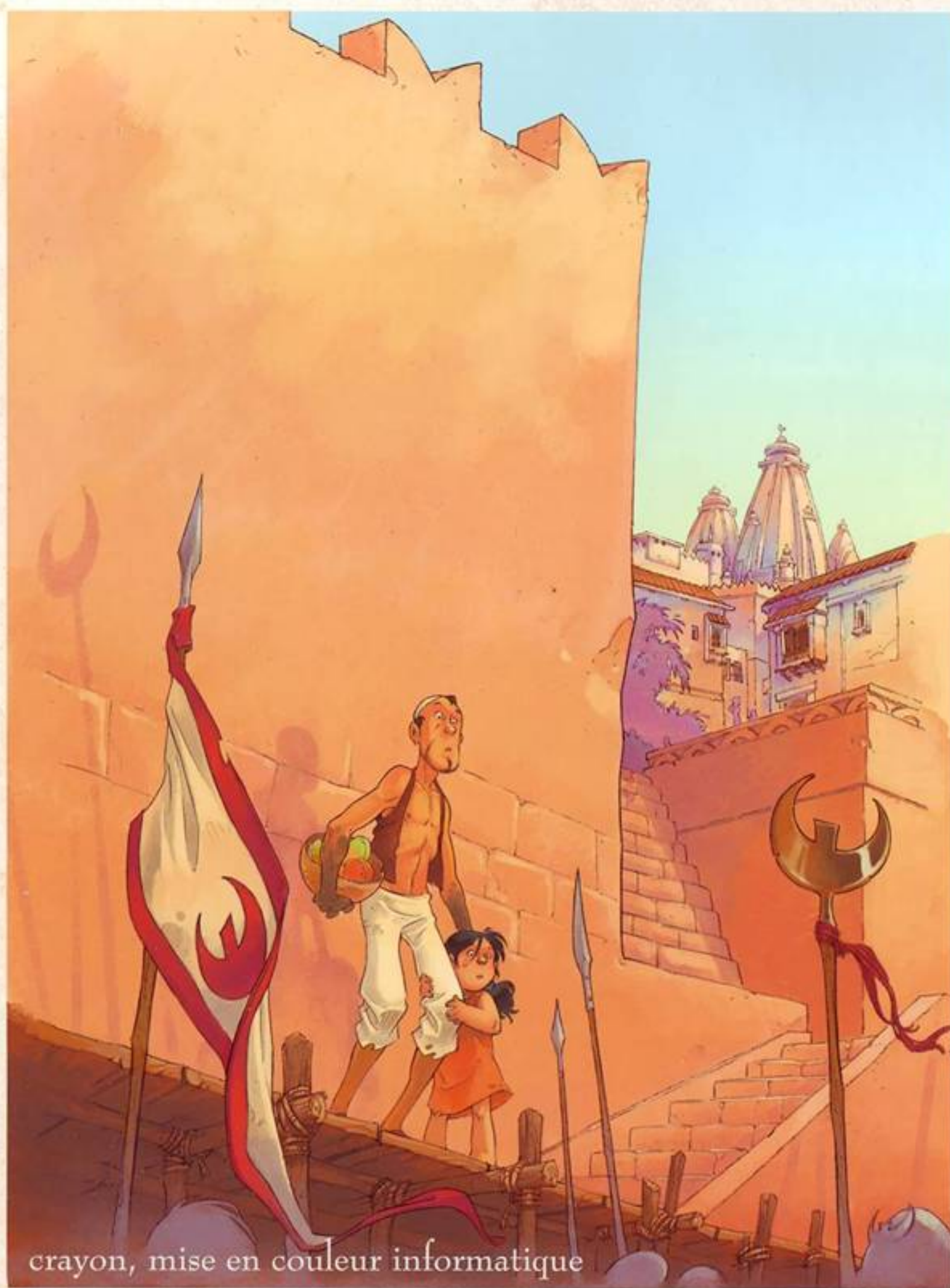
post-it crayon



post-it crayon

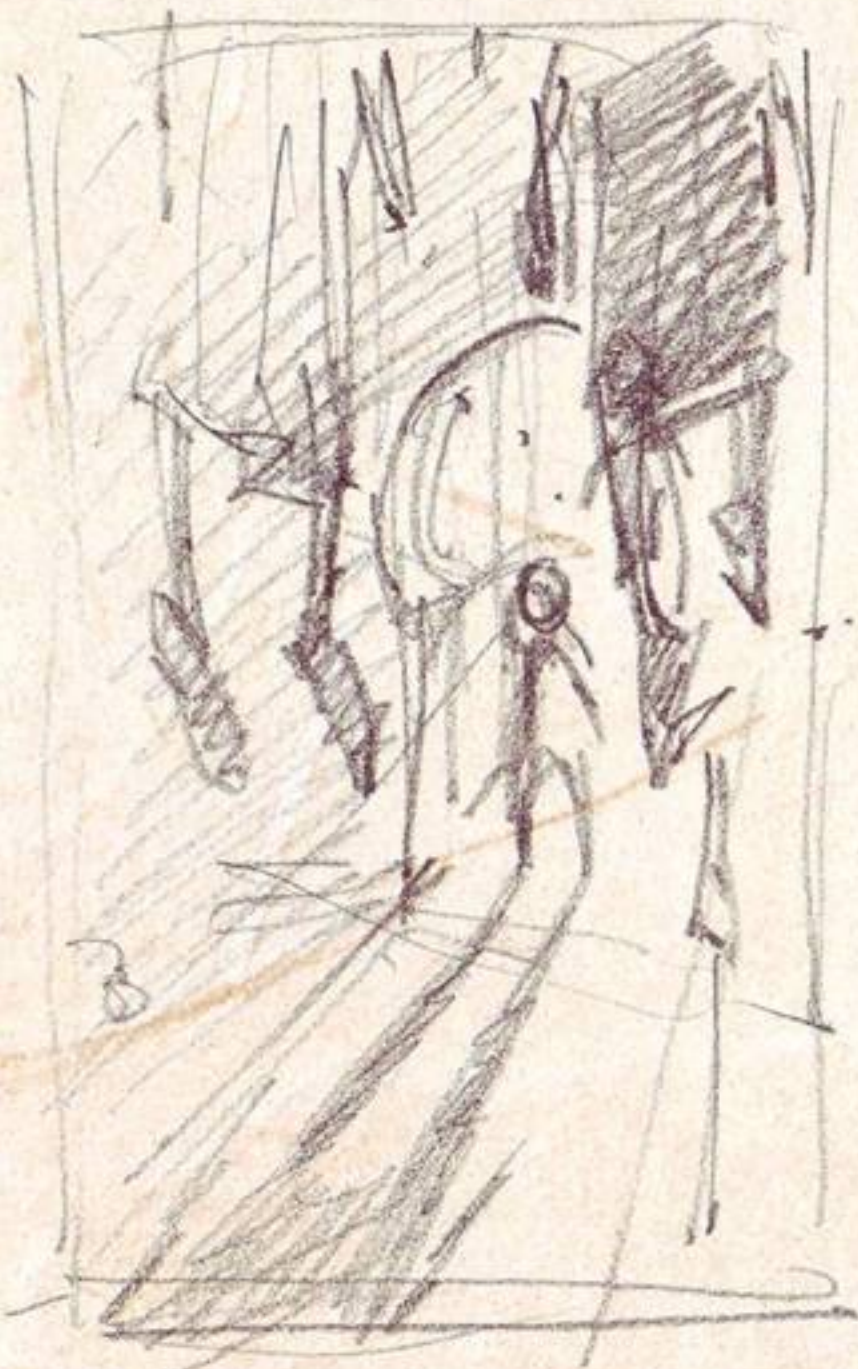


rough informatique



crayon, mise en couleur informatique

Recherches pour *Le Vent de l'exil*



post-it crayon



crayon 2B Alim T2 cov ①



post-it crayon



feutre pantone

Recherches pour *Le Vent de l'exil*



crayon

Alim Tome 2. cours 2



feutre
pantone

Recherches pour *Le Vent de l'exil*

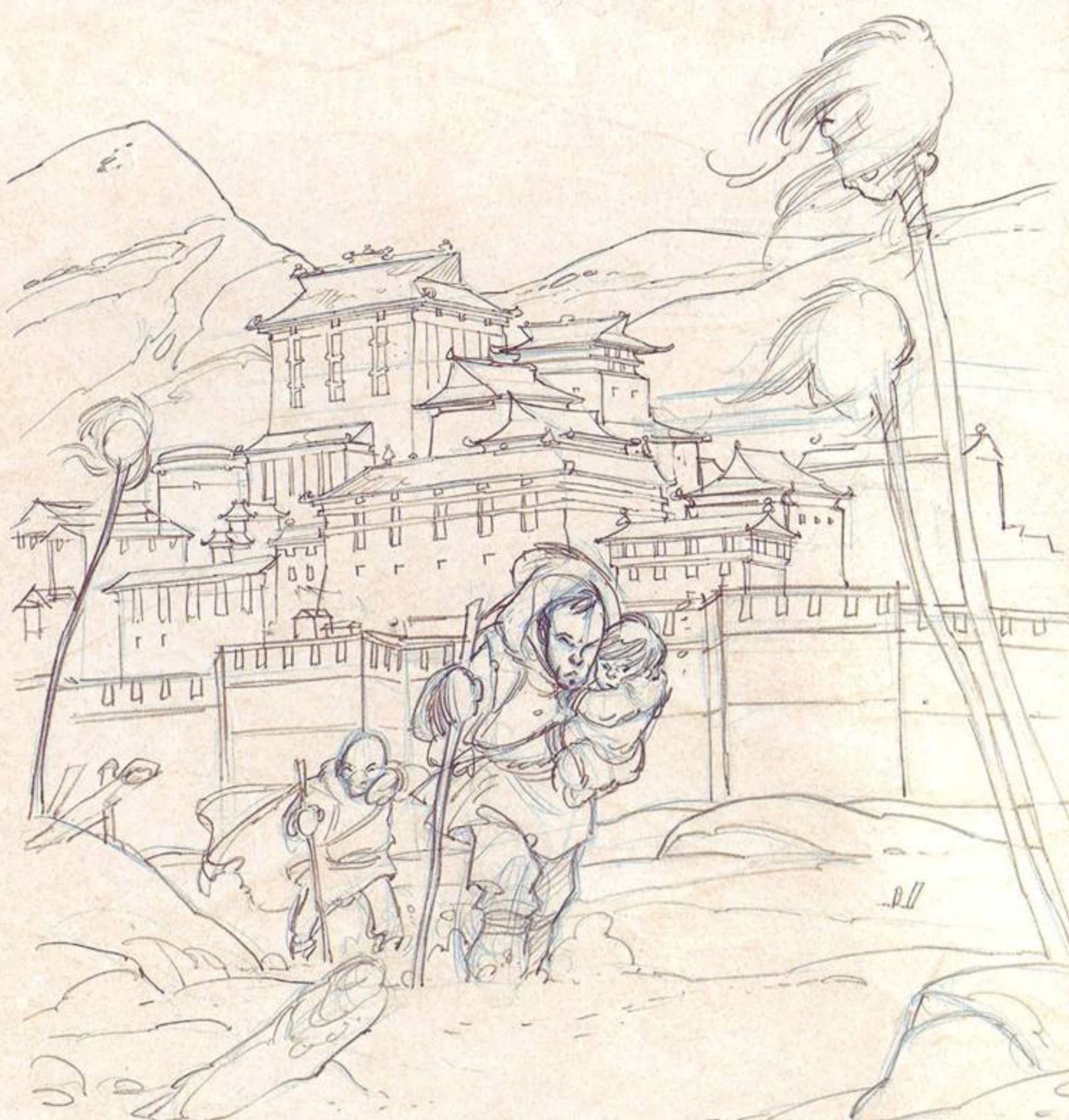
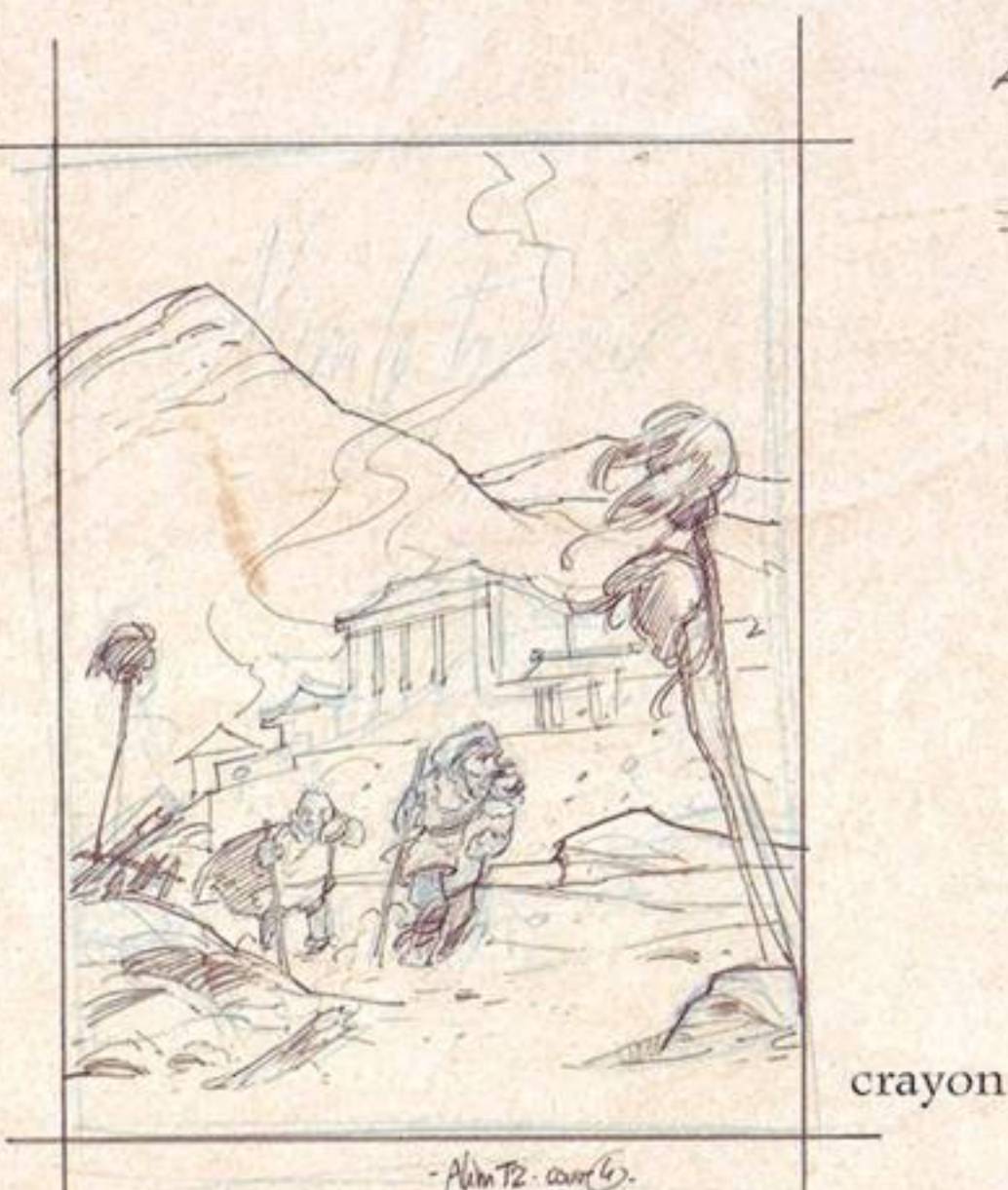
bout de feuille, crayon



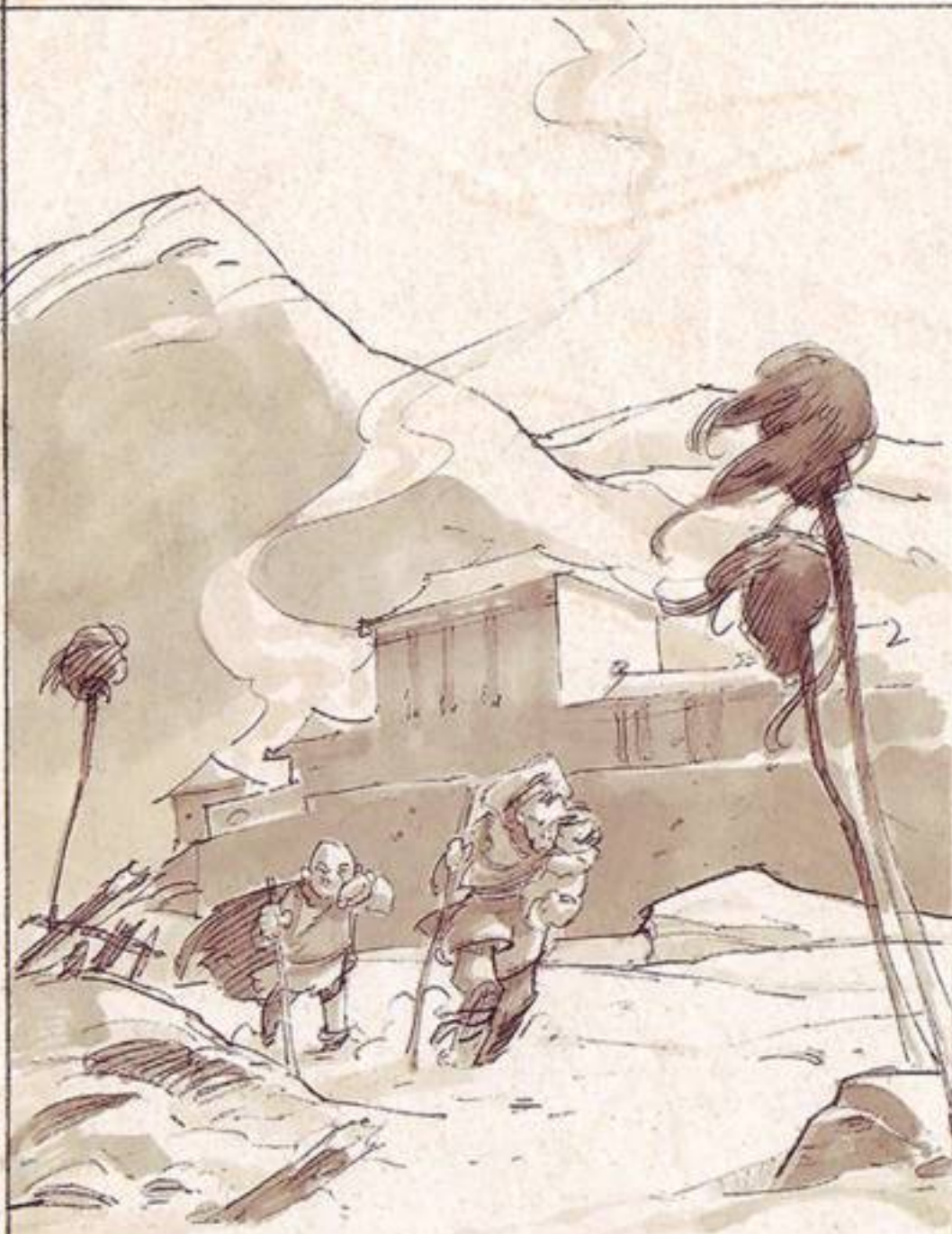
crayon, pantone



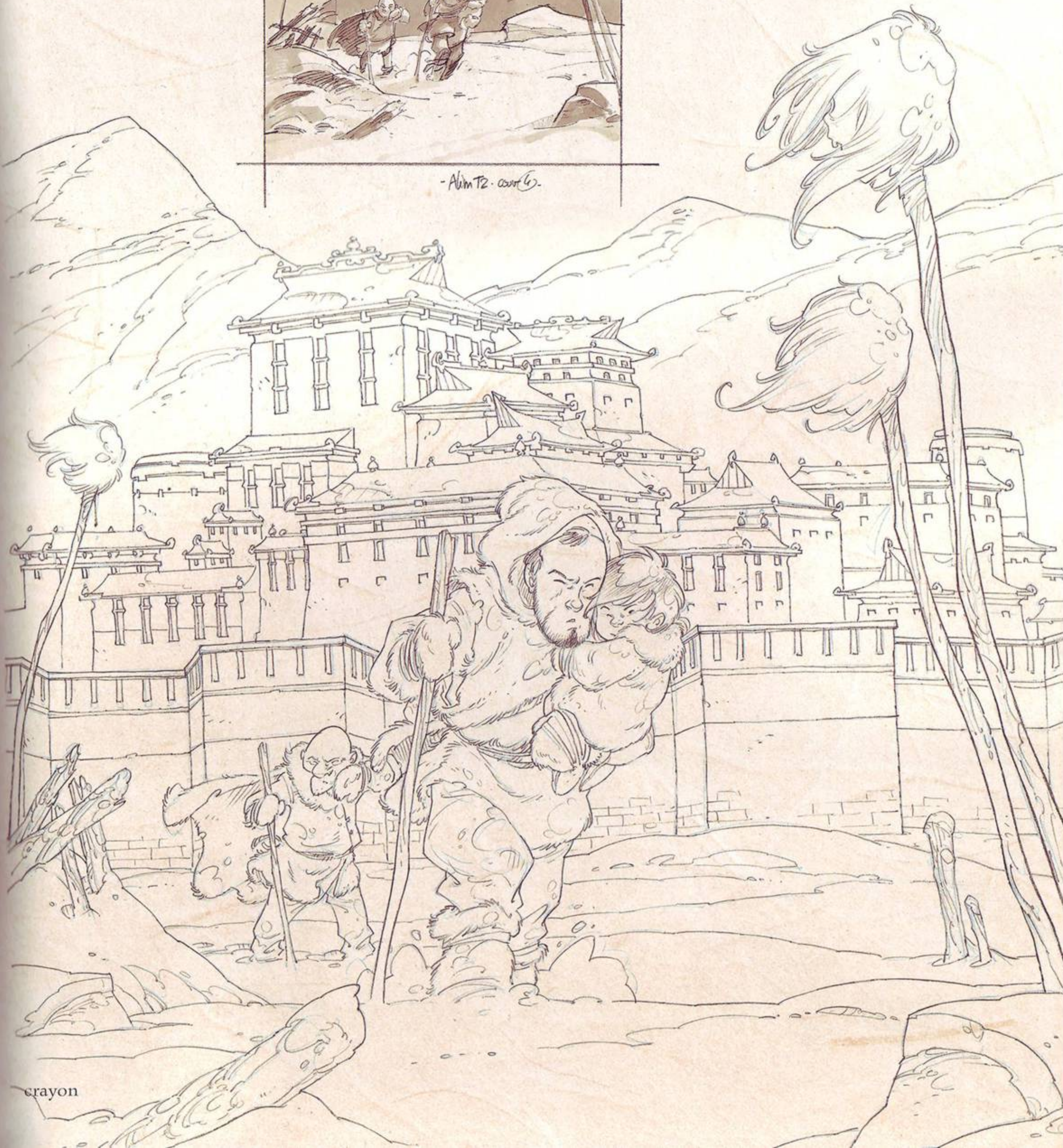
Recherches pour *Le Vent de l'exil*



crayon, feutre pantone



- Alim T2. court 62 -



crayon

Illustration pour *Le Vent de l'exil*



crayon, mise en couleur informatique



2. LE VENT DE L'EXIL

Alim le tanneur

scénario

WILFRID LUPANO

dessin

VIRGINIE AUGUSTIN

couleurs

VIRGINIE AUGUSTIN
GENEVIÈVE PENLOUP

DEL COURT

Merci à la Ferme Célébrité, à F'murr, à Grégoire,
aux amis et même aux autres, pour leurs encouragements et leur patience.
Merci ma douce de supporter tout ça.

V. A.

Dans la même série :

Tome 1 : Le Secret des eaux

Tome 2 : Le Vent de l'exil

Du même scénariste, chez le même éditeur :

- Little big Joe (deux volumes) - dessin de Campoy

© 2006 Guy Delcourt Productions

Tous droits réservés pour tous pays.

Dépôt légal : mars 2006. I.S.B.N. : 2-84789-946-4

Première édition.

Conception graphique : Trait pour Trait

Achevé d'imprimer en février 2006

sur les presses de l'imprimerie Lesaffre, à Tournai, Belgique.

www.editions-delcourt.fr







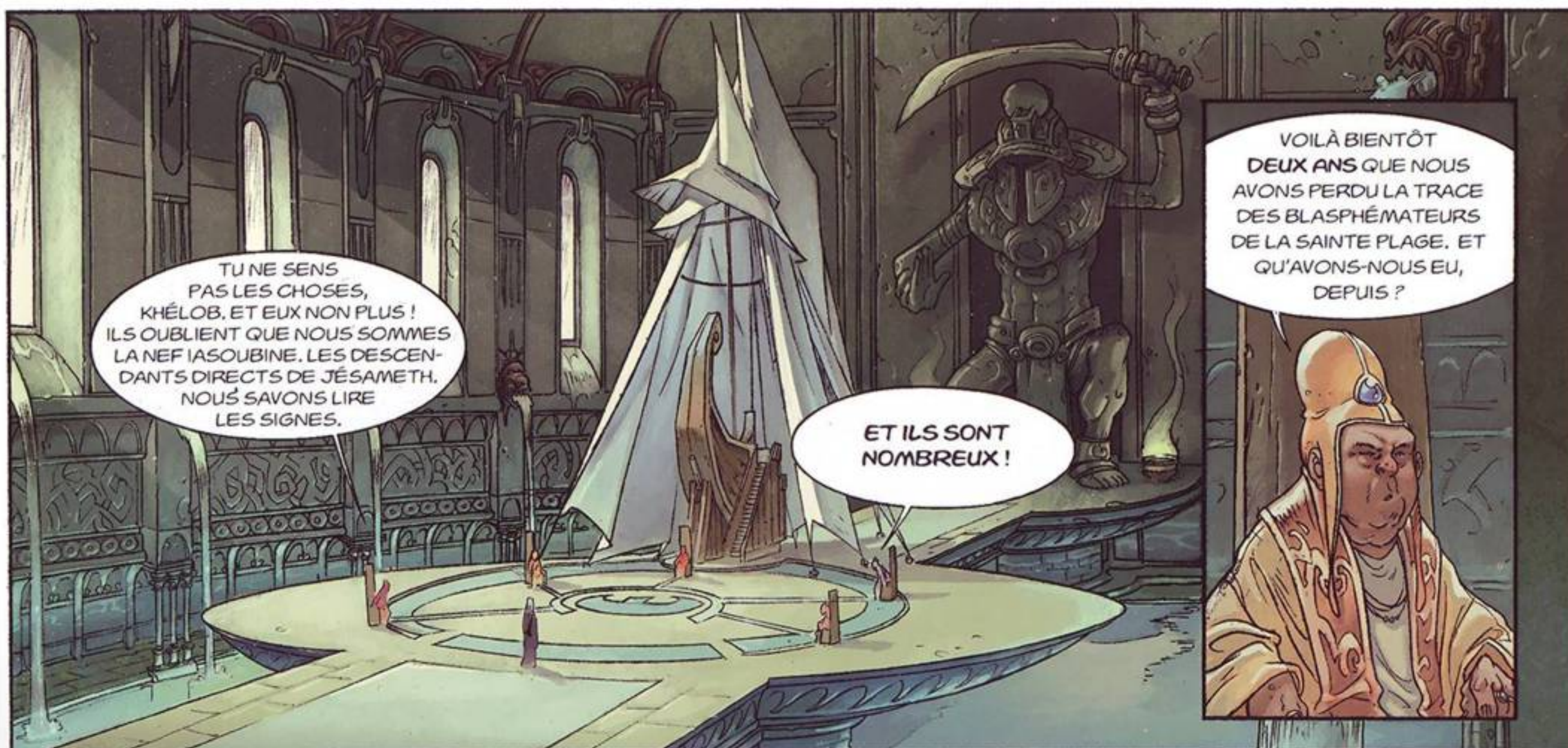












« LES PIRES HIVERS QUE BRAHMALEM AIT CONNUS ! L'Océan a dit sa colère ! Les sirènes tueuses sont remontées par les canaux jusqu'au cœur de la ville ! »

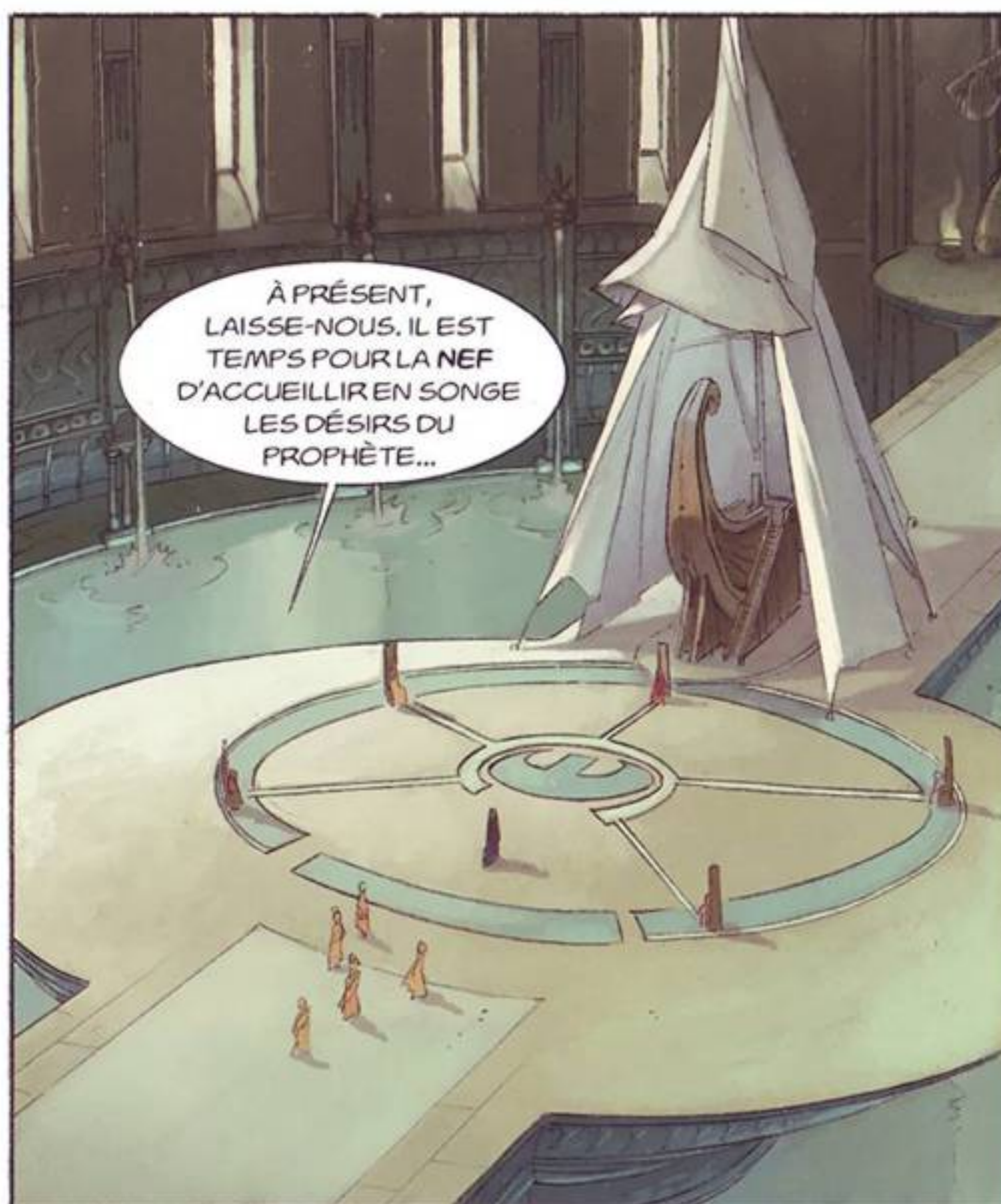


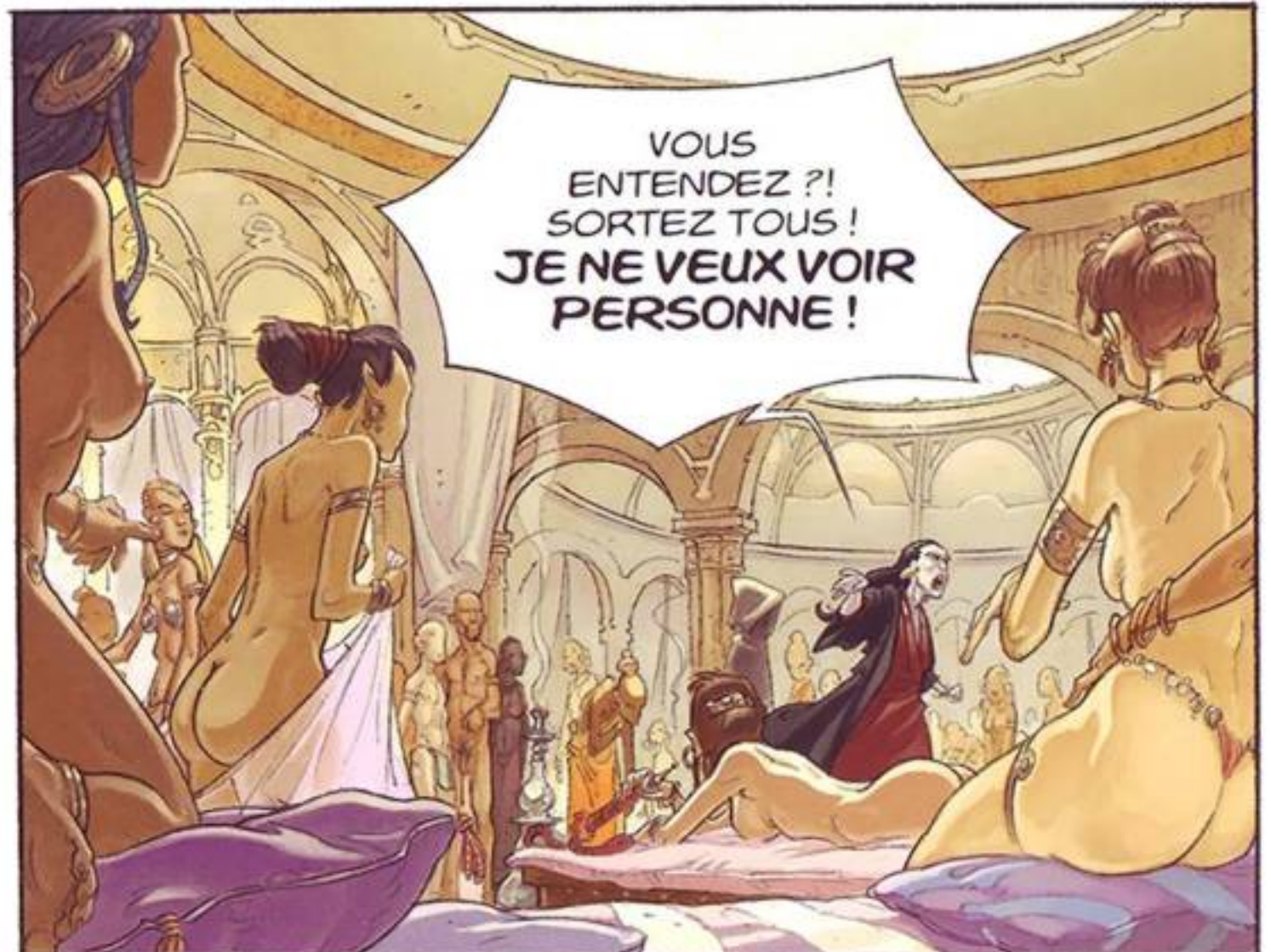
« PARTOUT, LES ÉPIDÉMIES ET LA MALADIE ONT FRAPPÉ. LES RÉCOLTES ONT ÉTÉ EMPORTÉES PAR LES CRUES ! »

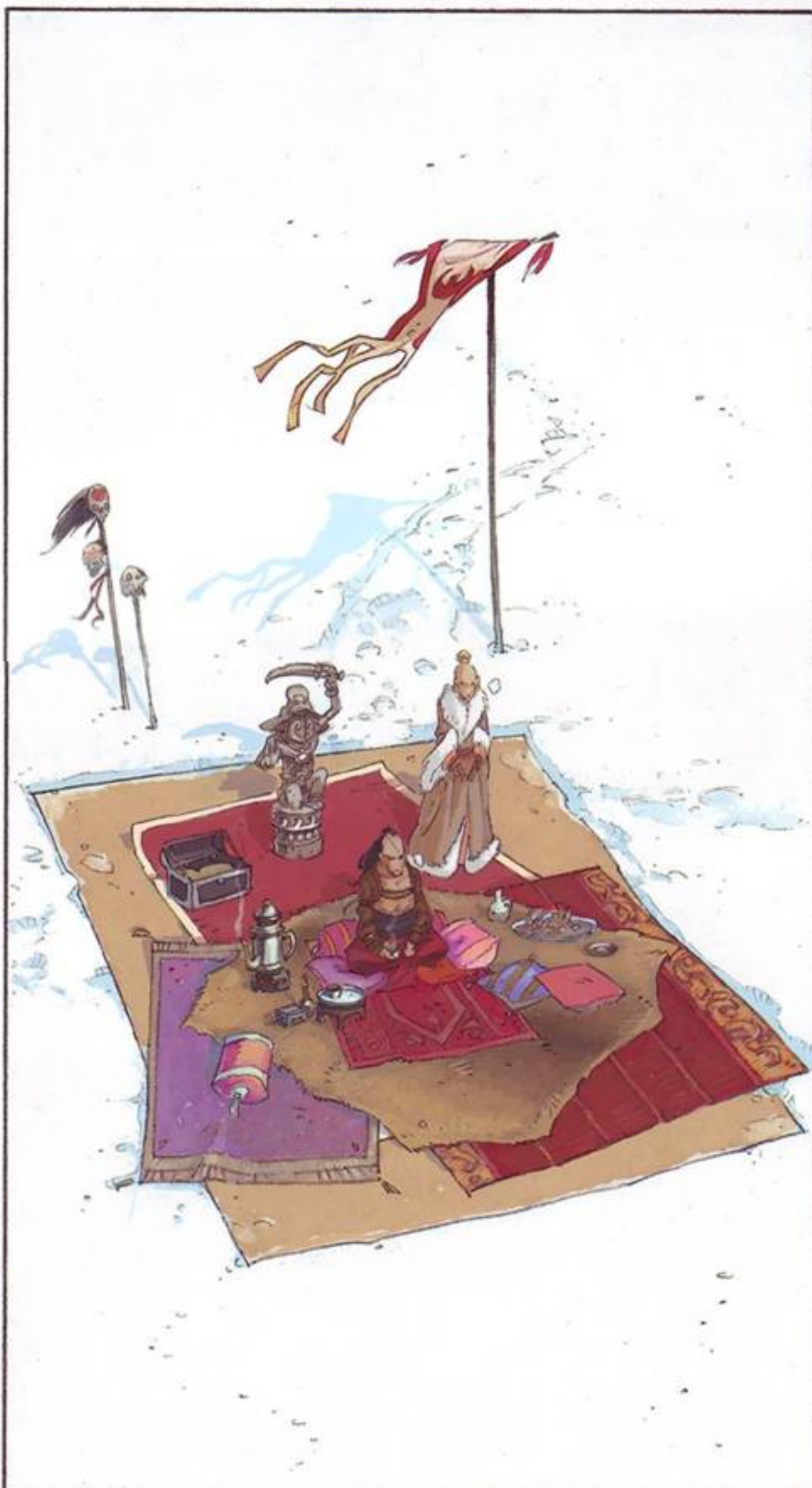
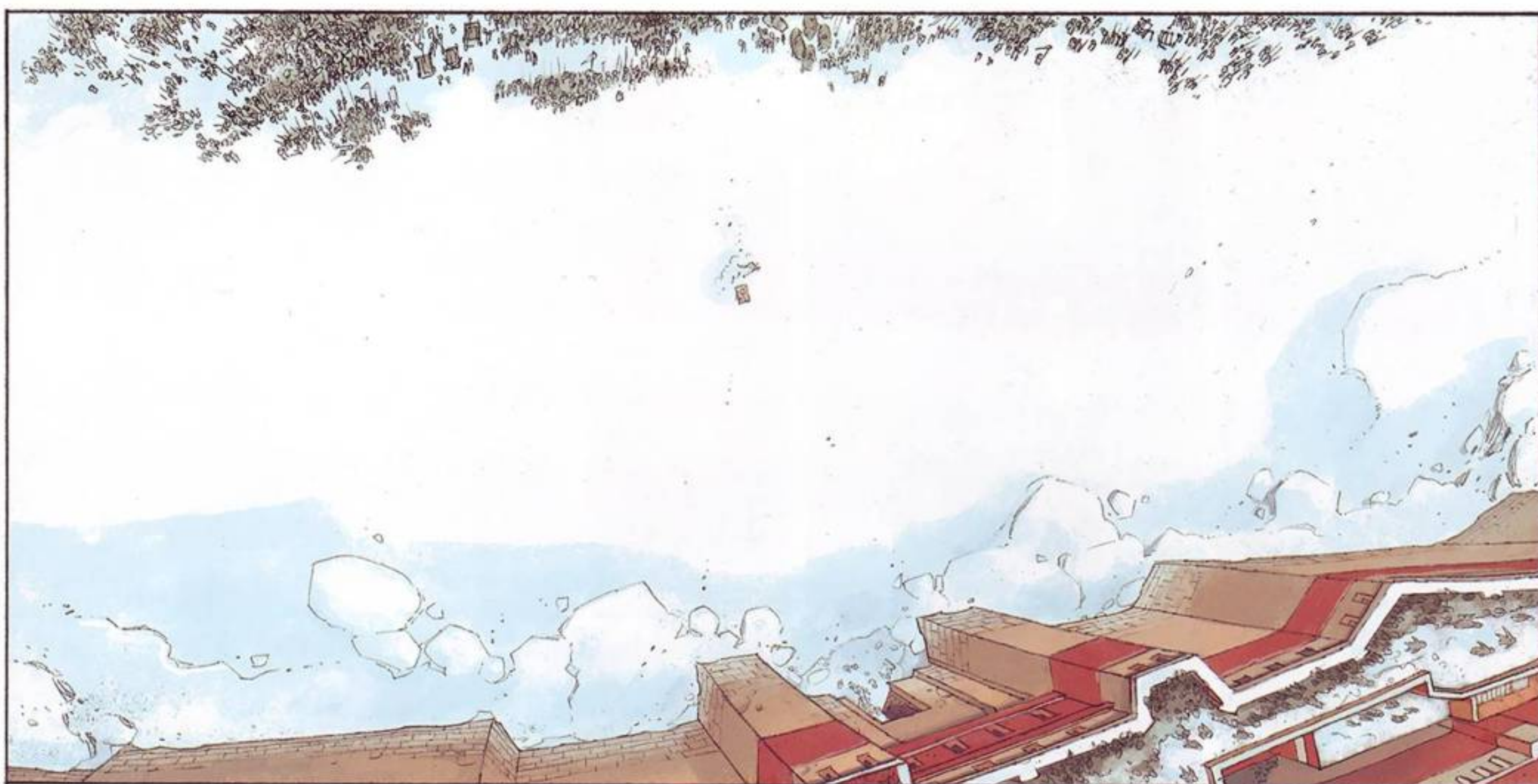


« NOUS AVONS BRÛLÉ LEUR MAISON, ET L'ENDROIT A ÉTÉ PURIFIÉ PAR LES PRÊTRES. MAIS LEUR SOUVENIR RESTE VIVACE ! »









« M'INFLÉCHIR ?
PAR LE PROPHÈTE, TU NE
SAIS PAS CE QUE TU DIS,
SAINT HOMME... »



N'AIE CRAINTE,
PERSONNE NE VA
M'INFLÉCHIR. ON VEUT
ME PARLER...

... J'ÉCOUTE.



JE SALUE LE VALEUREUX
ÉMISSAIRE DE BRAHMALEM. JE
SUIS LA MAATI, GUIDE SPIRITUEL DES
TREIZE CLANS DES MONTAGNES,
ET RÉGENTE DE THÉOBES.



NOUS AVONS PRIS ACTE
DES ORDONNANCES DE LA NEF
IASOUBINE... VOTRE EMPIRE EST FORT
ET VASTE. LES PEUPLES DES MONTAGNES
SONT HUMILES ET MORCELÉS. LA
PLUPART SE PLIERONT AVEC
GRÂCE À VOS LOIS.

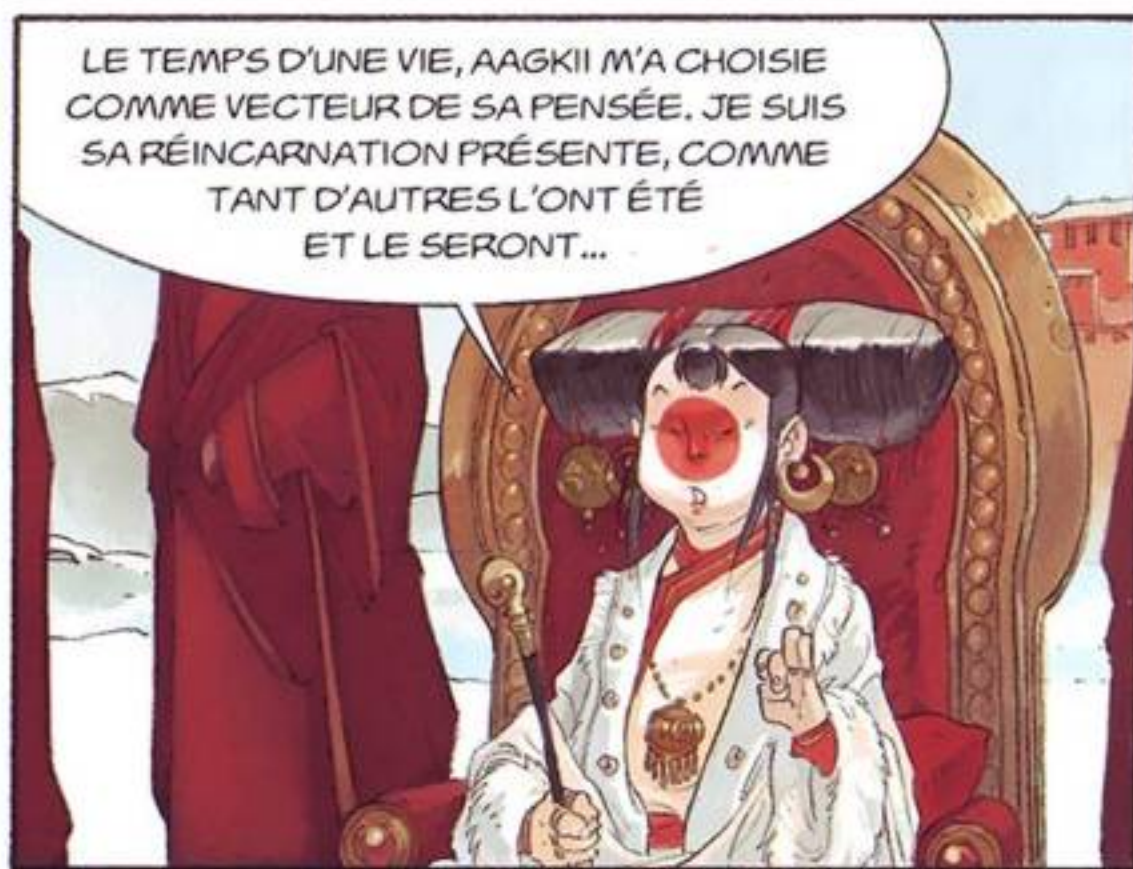


JE GAGE QUE
LES ÉCHANGES ENTRE NOS
CIVILISATIONS SERONT NOMBREUX
ET SAINS... MAIS NOS CŒURS SAIGNENT
LORSQUE VOUS EXIGEZ QUE NOUS
RENONCIONS À NOS CROYANCES POUR
EMBRASSER L'IMAGE DE CELUI
QUE VOUS APPELEZ
« LE SAUVEUR ».

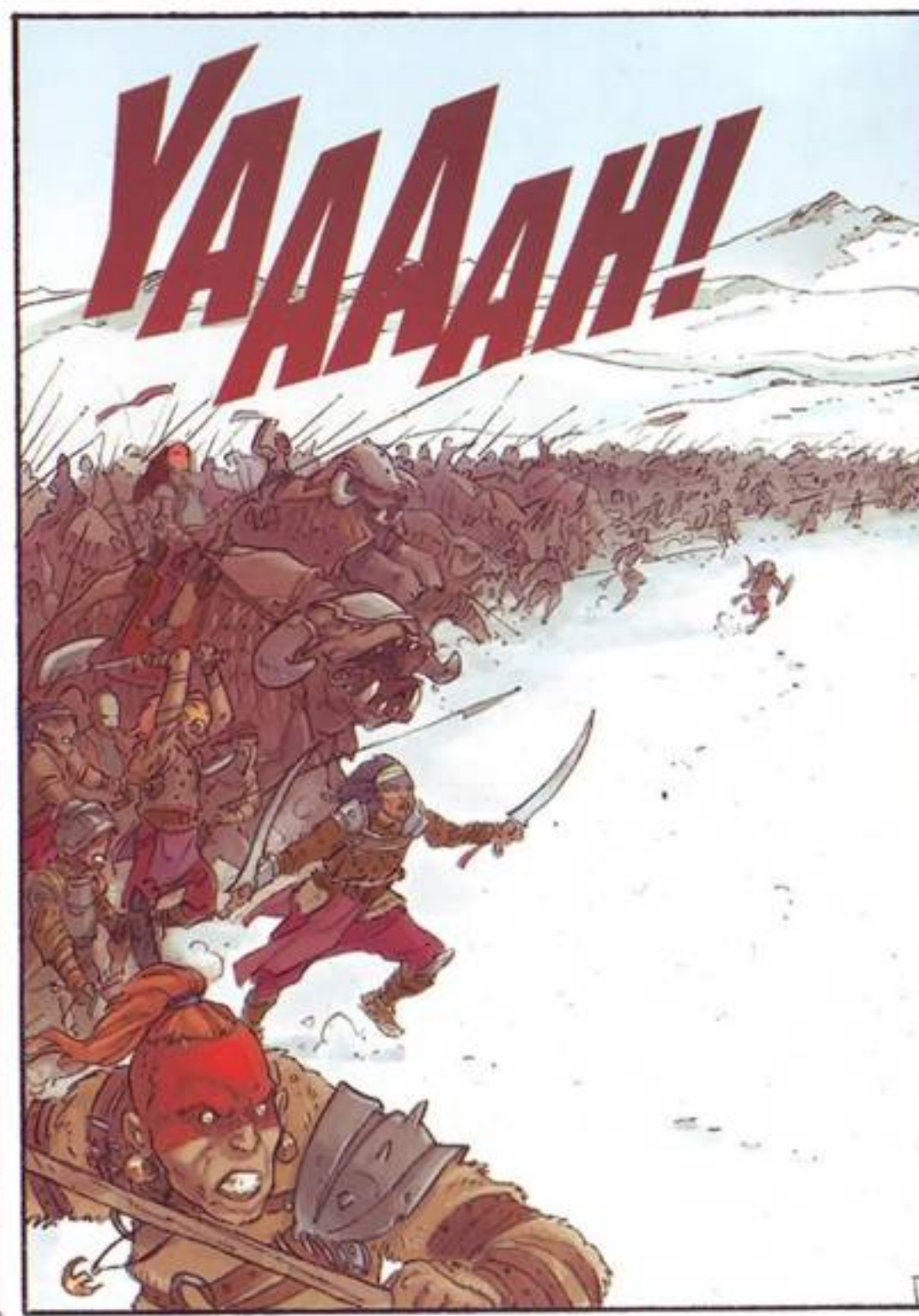


THÉOBES SE DRESSE ICI
DEPUIS LA NUIT DES TEMPS. C'EST ENTRE
SES MURS QUE SE RÉINCARNE DEPUIS
DES SIÈCLES L'ESPRIT SAGE DU PHILOSOPHE
AAGKII, QUI GUIDE LES HOMMES
DANS LA QUÊTE D'EUX-MÊMES.

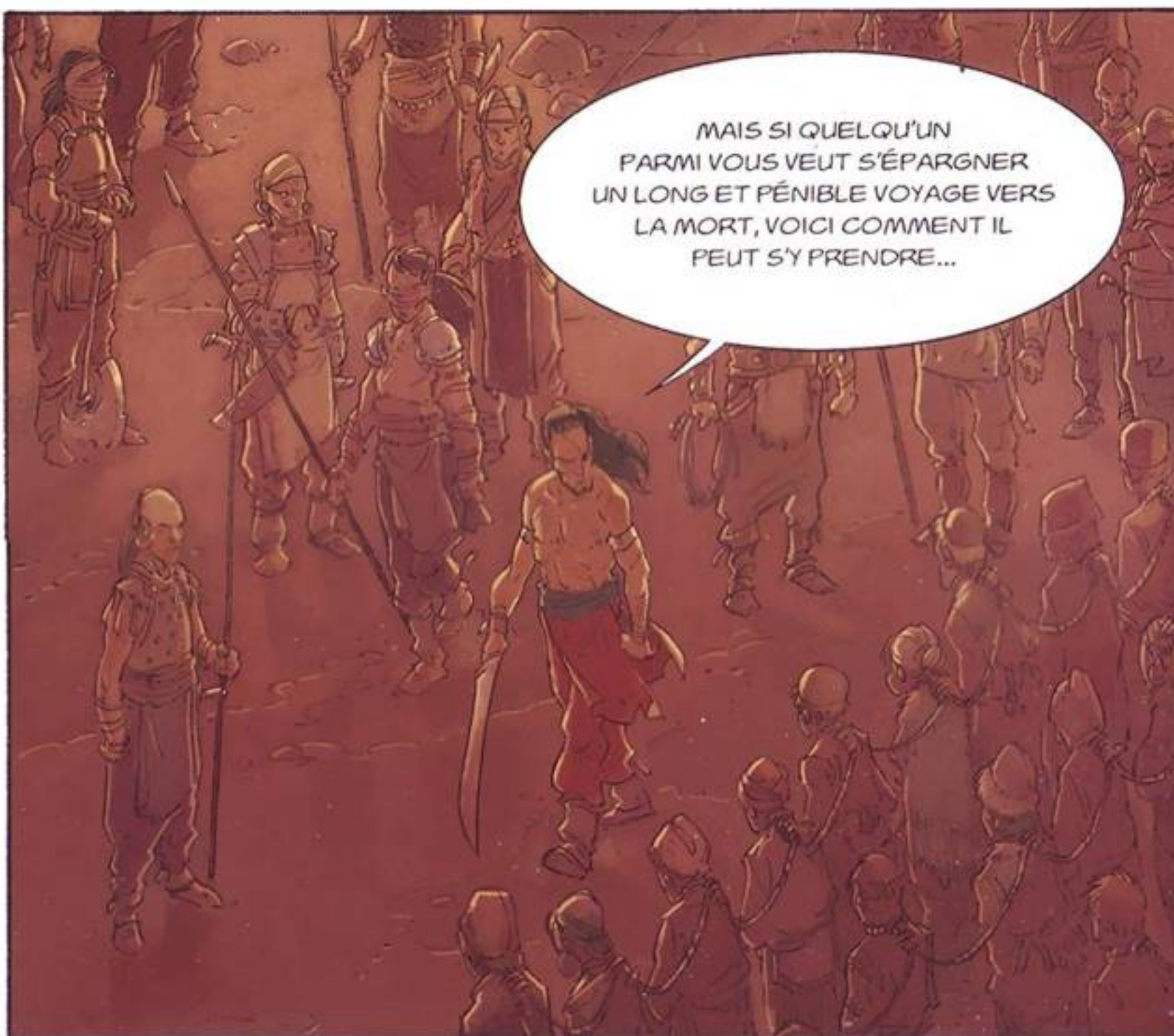






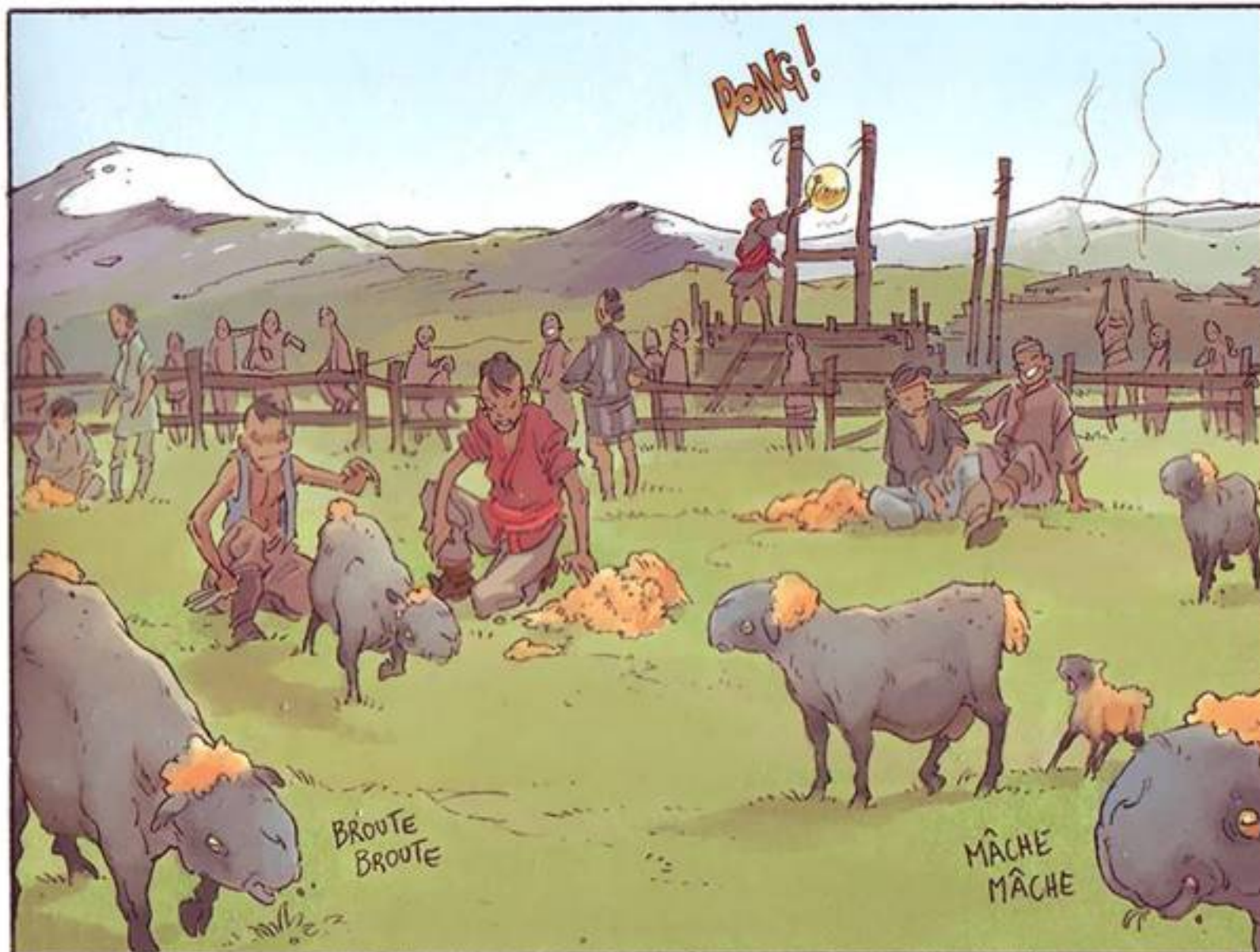


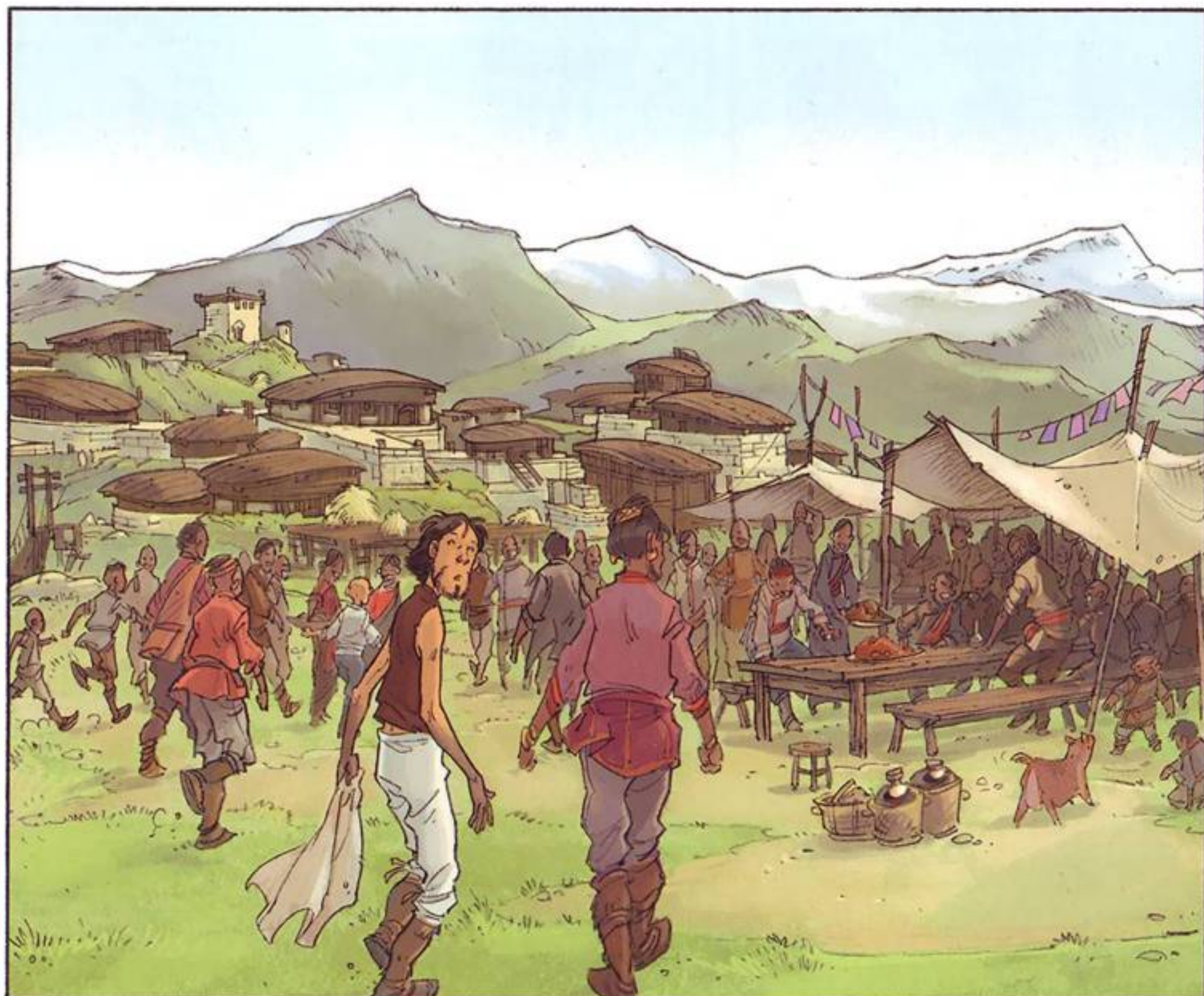




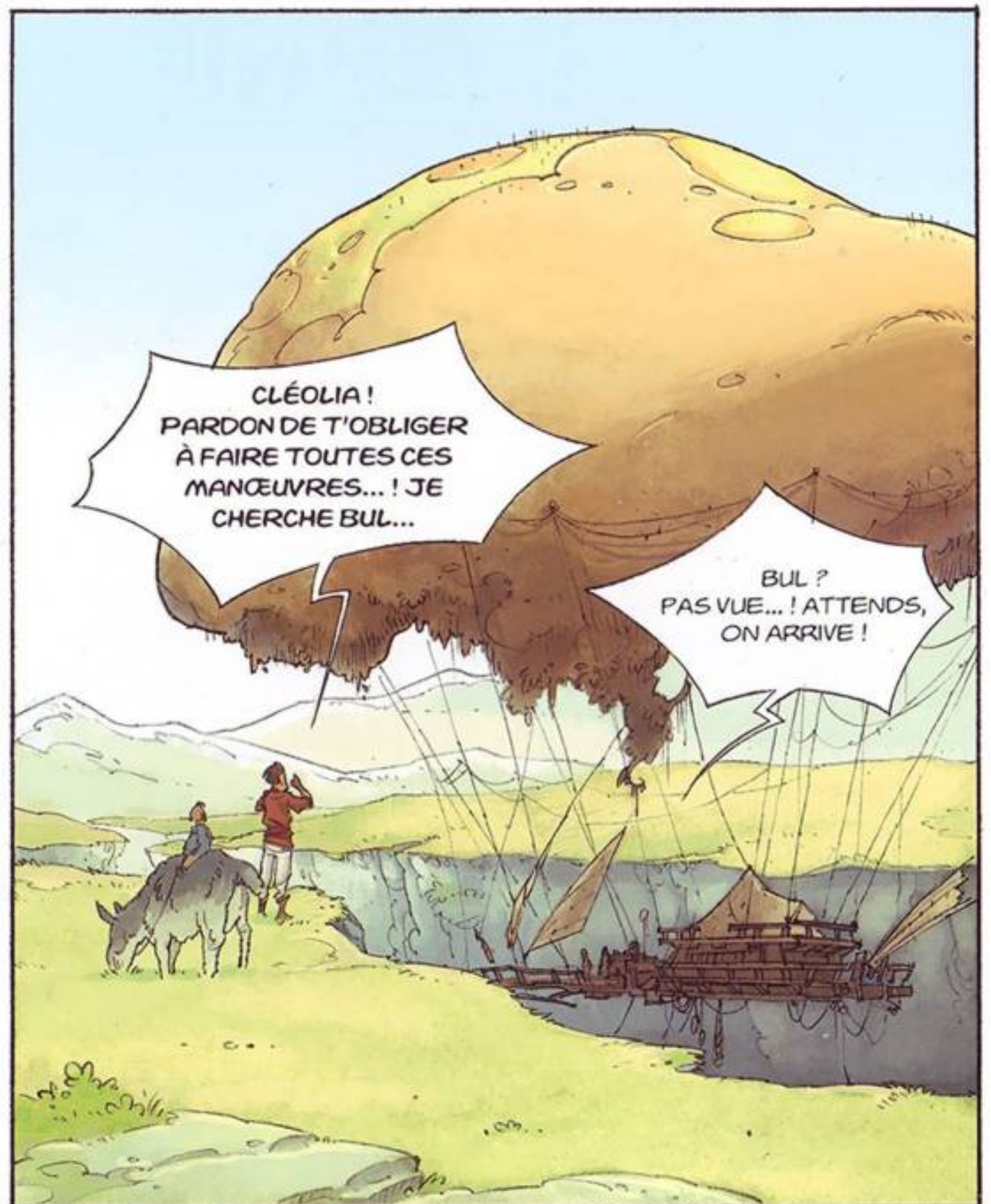
















T'AS DE
LA CHANCE D'ÊTRE
CAPITAINE DU RADEAU, C'EST
TERRIBLE ! MOI, LÀ D'OÙ JE VIENS,
LES FILLES ONT JAMAIS LE DROIT
DE FAIRE DES TRUCS
AUSSI BIEN.



« AH NON ? EH BIEN, DANS LES MONTAGNES,
LES MÉTIERS SE TRANSMETTENT À L'INTÉRIEUR
DES FAMILLES, PEU IMPORTE LE SEXE. MA
FAMILLE EST EN CHARGE DU RADEAU DES
VENTS DEPUIS ONZE GÉNÉRATIONS... »



C'EST TA
FAMILLE QUI L'A
FABRIQUÉ ?

NOOON...
L'ORIGINE DU RADEAU
EST UN MYSTÈRE. IL NOUS
A ÉTÉ DONNÉ PAR LES
DIEUX...



NOS ANCÊTRES L'ONT TROUVÉ
IL Y A LONGTEMPS, PRISONNIER DES
FILETS À NUAGES QU'ON UTILISE EN
AUTOMNE POUR RÉCOLTER
L'EAU DOUCE.



IL ÉTAIT CONSTITUÉ DE
TROIS COSSES COMME CELLE
QUE TU VOIS AUJOURD'HUI. ET À
SON BORD, IL N'Y AVAIT QUE LE
CADAVRE D'UN VOYAGEUR...



AU DÉBUT, PAR IGNORANCE ET
MALADRESSE, NOUS AVONS MÊME FAILLI
LE DÉTRUIRE. DES TROIS COSSES, IL NE
RESTE QUE CELLE-CI... ET LE CLAN
MOURRAIT POUR ELLE !



PERSONNE
NE SAIT VRAIMENT D'OÙ VIENT
LE RADEAU. MAIS MOI, JE SUIS
CERTAINE QU'IL VIENT
DE LÀ-BAS...



IL A SURVOLÉ L'Océan
POUR VENIR JUSQU'À NOUS,
JE LE SENS...



TU SAIS, À BRAHMALEM, ILS DISENT
QUE VOLER PAR-DESSUS L'Océan, C'EST
INTERDIT ! ET QU'IL N'Y A QUE JÉS-
METH QUI PEUT FAIRE DES
CHOSSES PAREILLES...

QUI ?



JÉSAMETH !
UN TRÈÈÈS TRÈS VIEUX
MONSIEUR... IL A TRAVERSÉ
L'Océan SUR UN TOUT PETIT
BATEAU POUR ALLER PARLER
DE NOUS AUX DIEUX !



DEPUIS,
LES DIEUX SONT GENTILS
AVEC NOUS, ET JÉSAMETH EST
RESTÉ HABITER AVEC EUX, EUH...
SUR UNE ÎLE, JE CROIS...



C'EST
UN HOMME BON,
ALORS ?

BEN...
AU DÉBUT, JE
L'AIMAIS BIEN, MAIS
MAINTENANT...



... IL ME
FAIT PEUR.

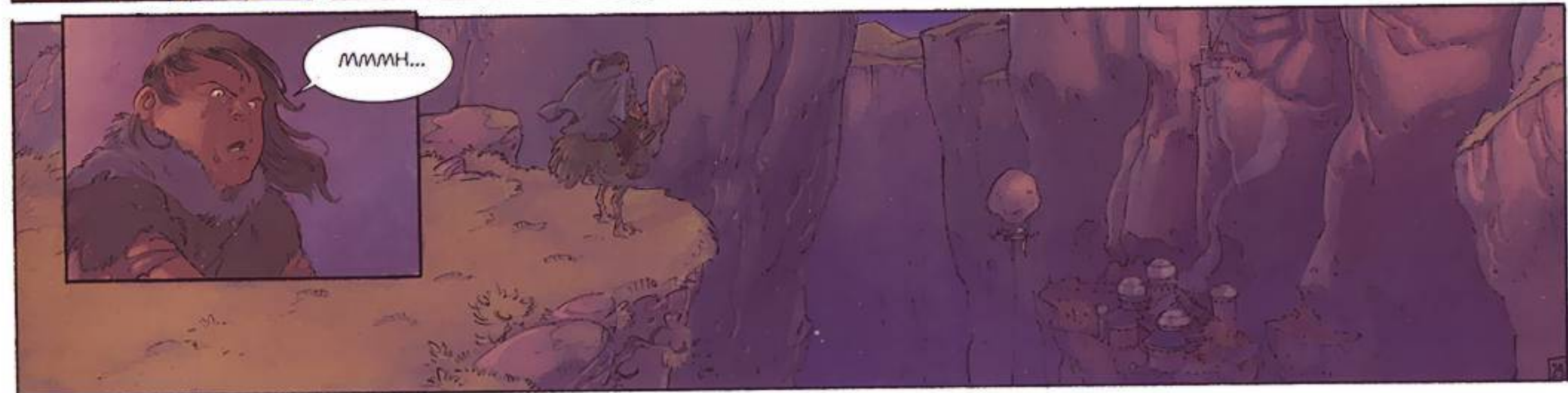


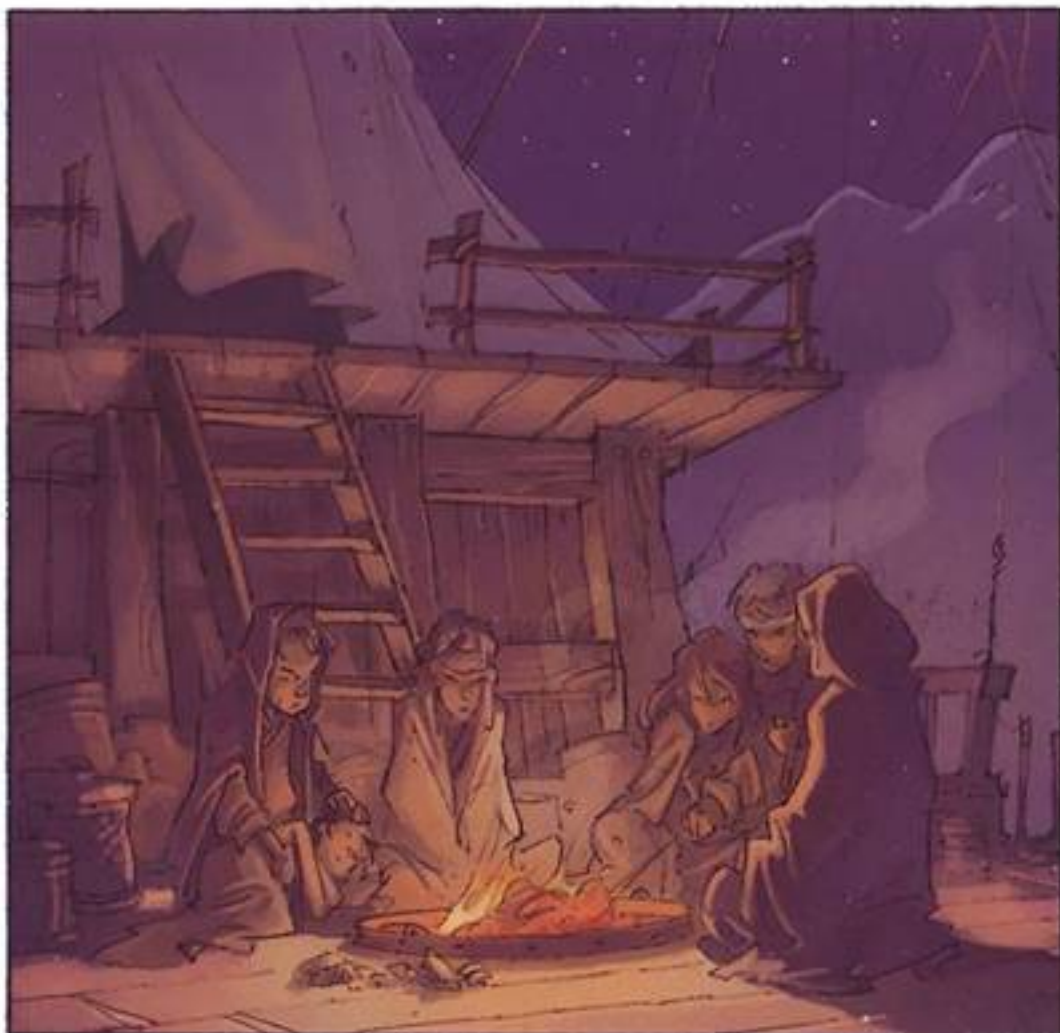
MAIS...
ET CHEZ TOI ? LES
GENS L'AIMENT ?

OUI.

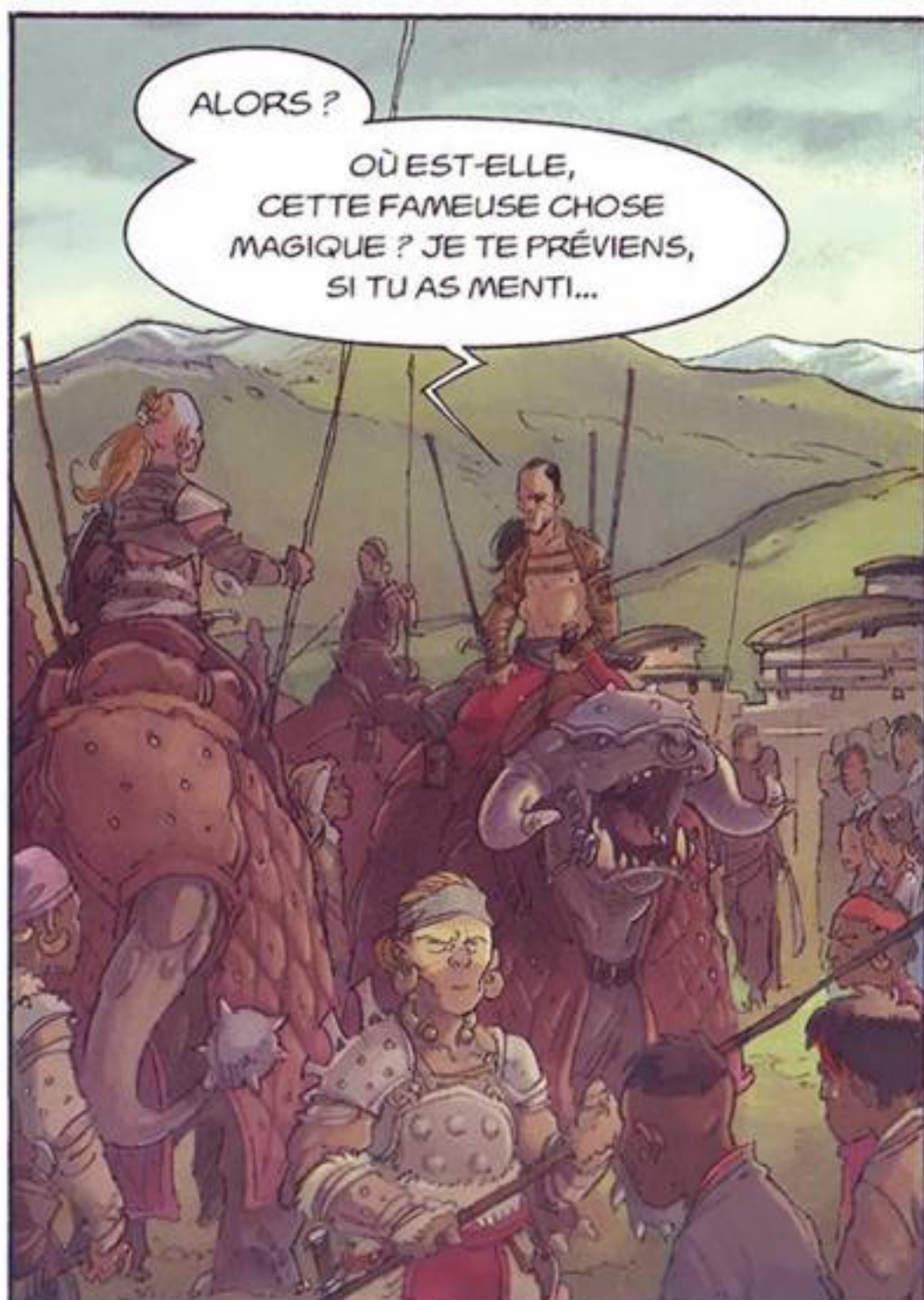
MAIS CEUX
QUI L'AIMENT TRÈS
FORT, ILS ME FONT
PEUR AUSSI...

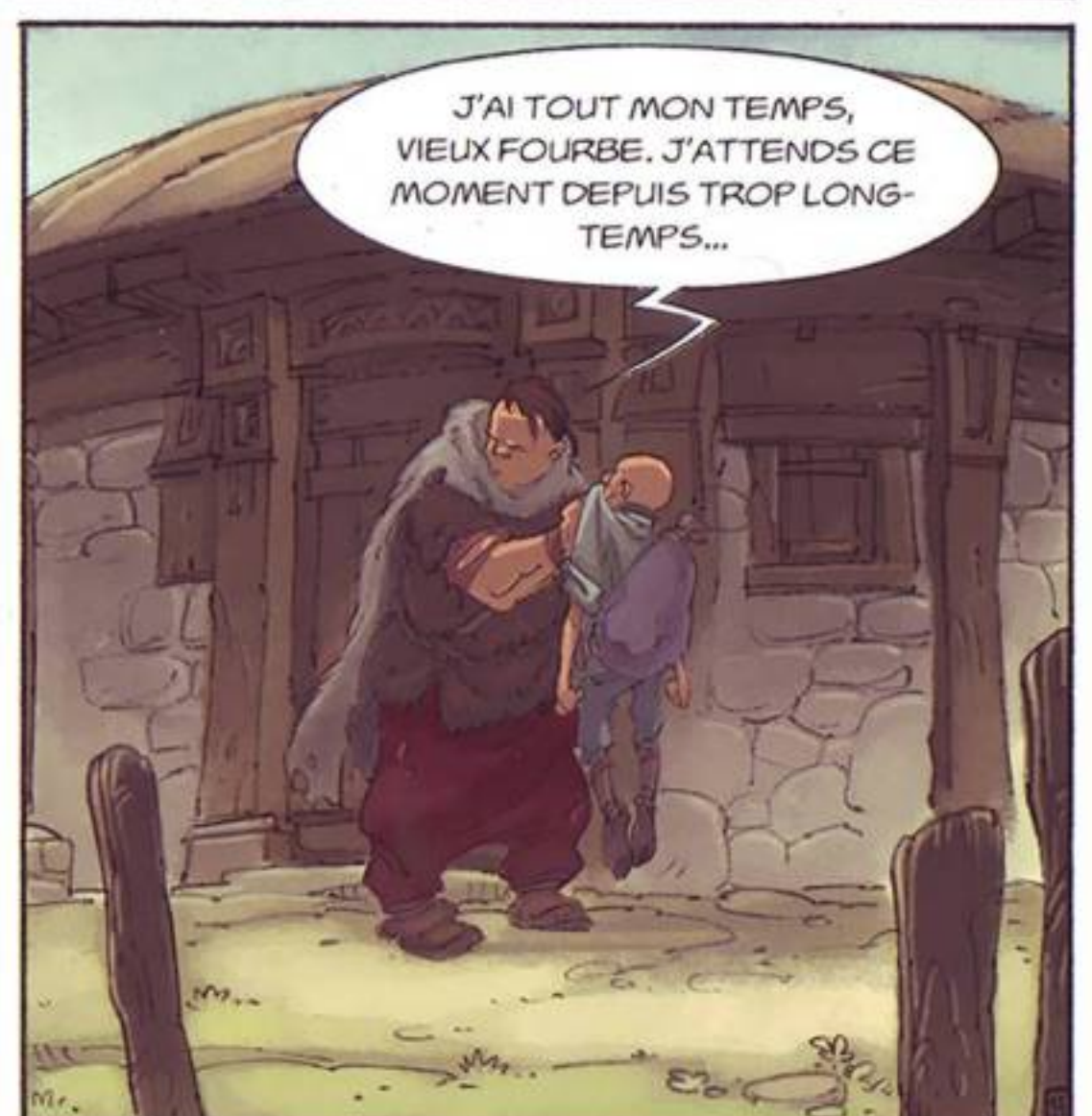






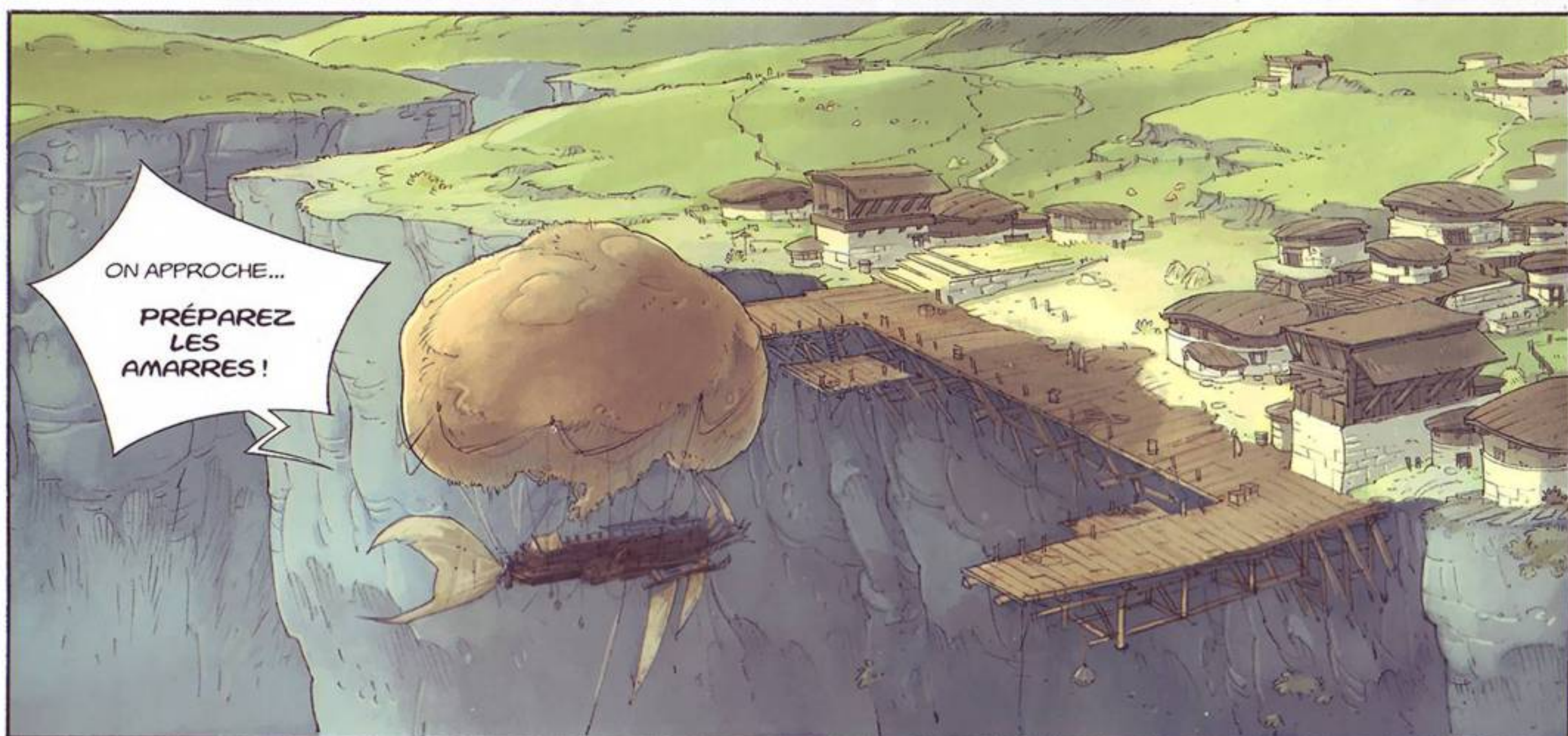










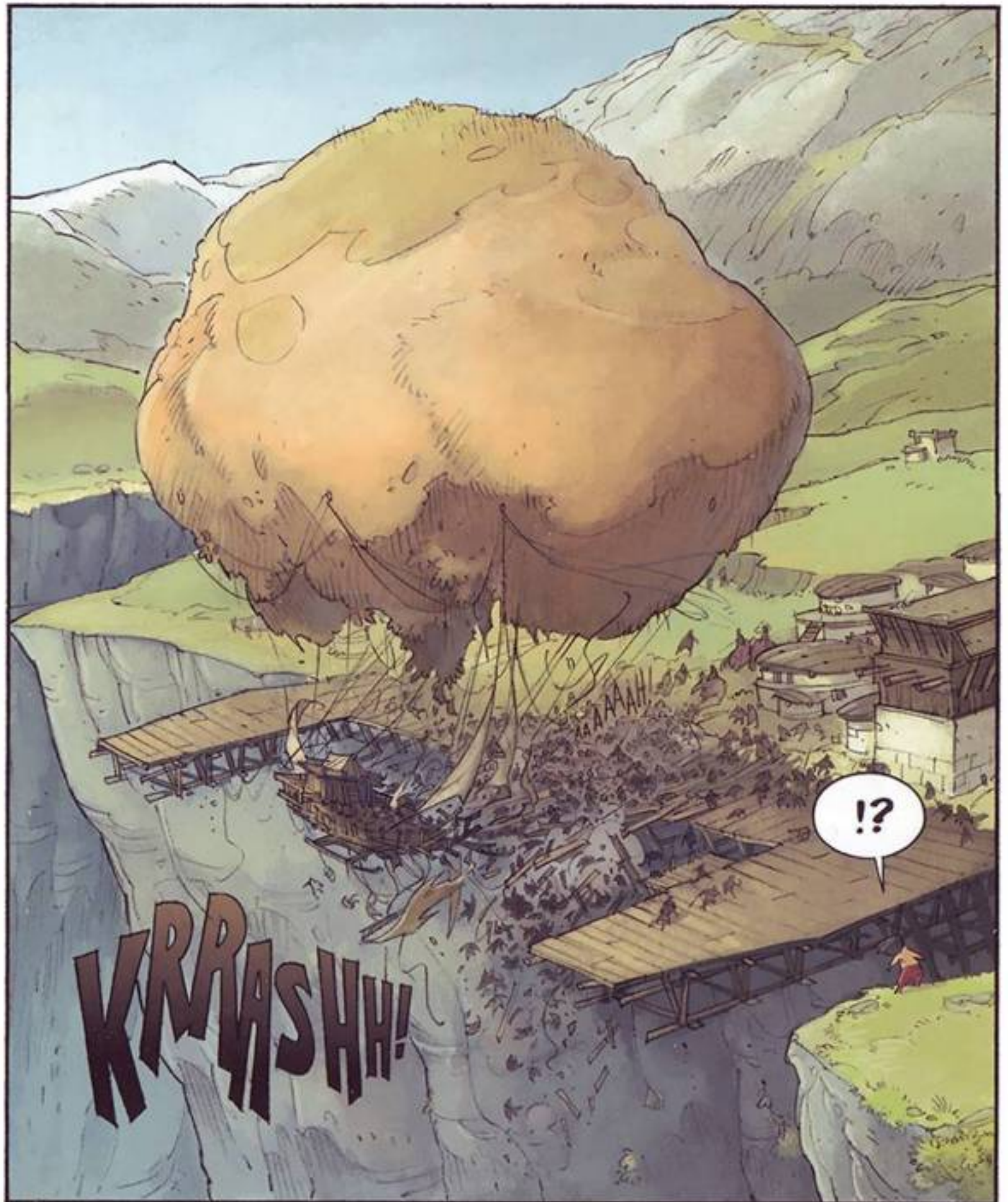


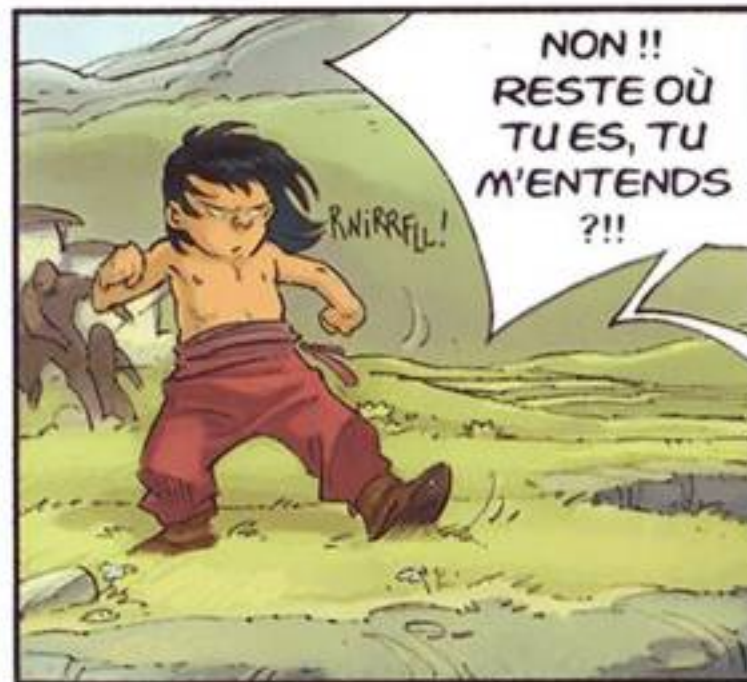
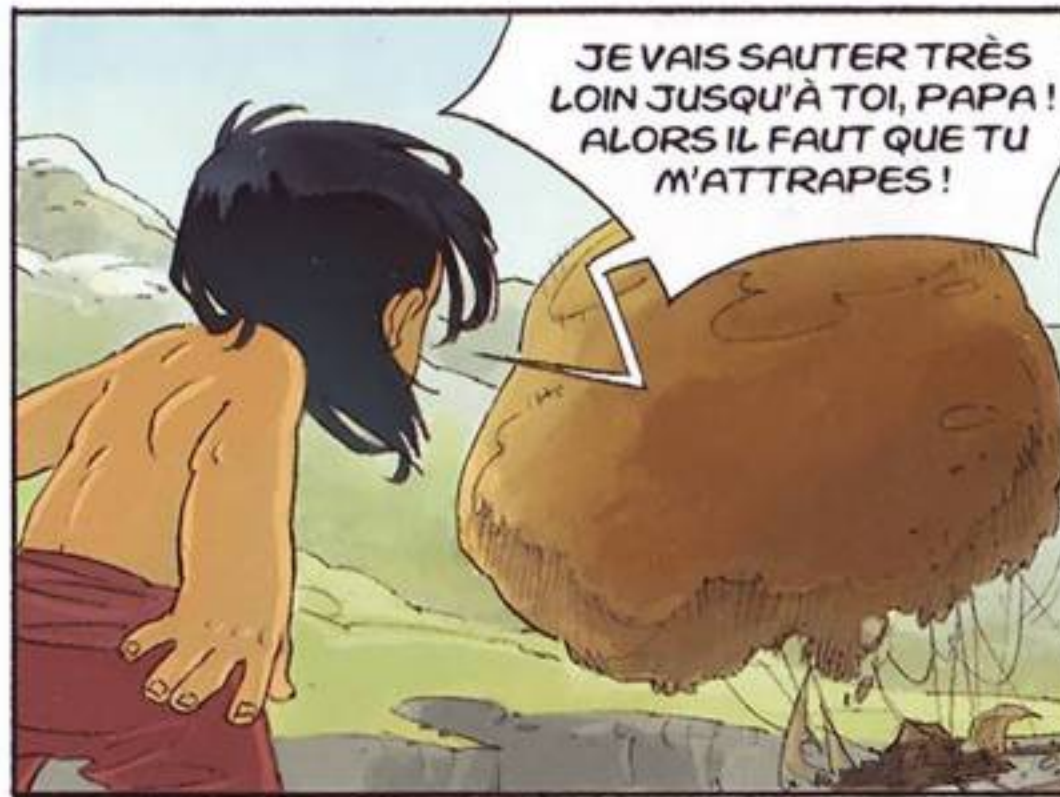
















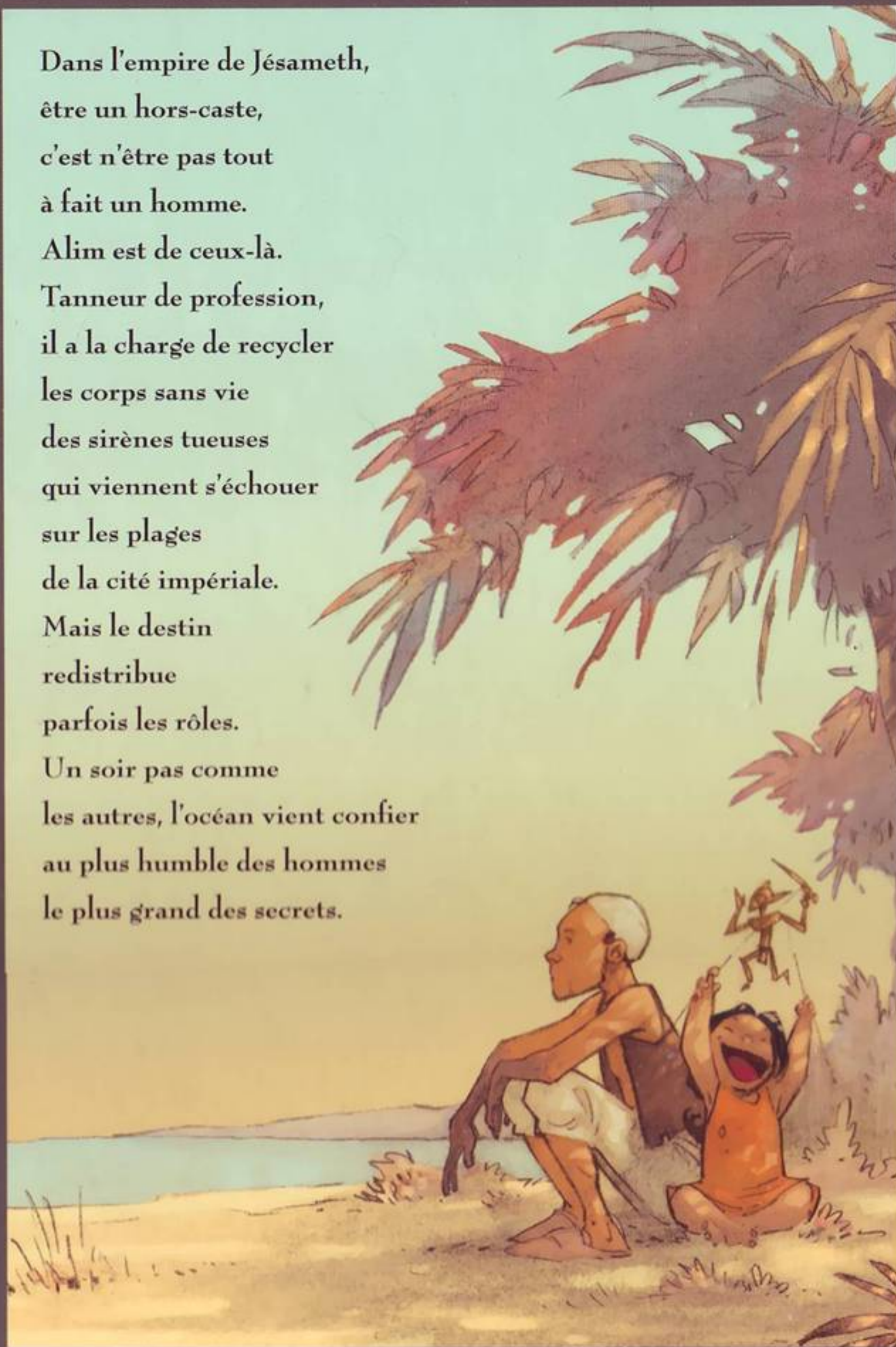




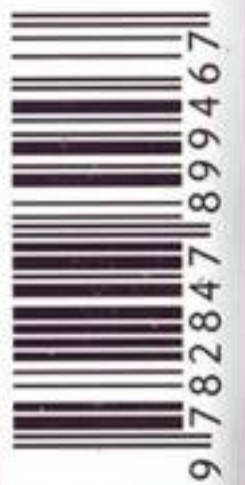
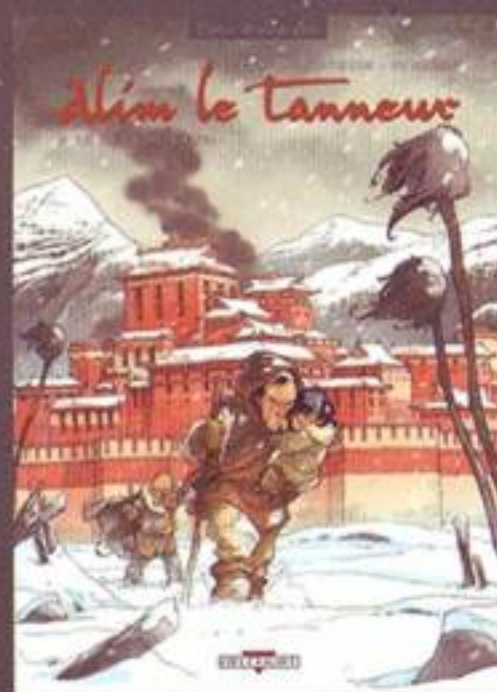
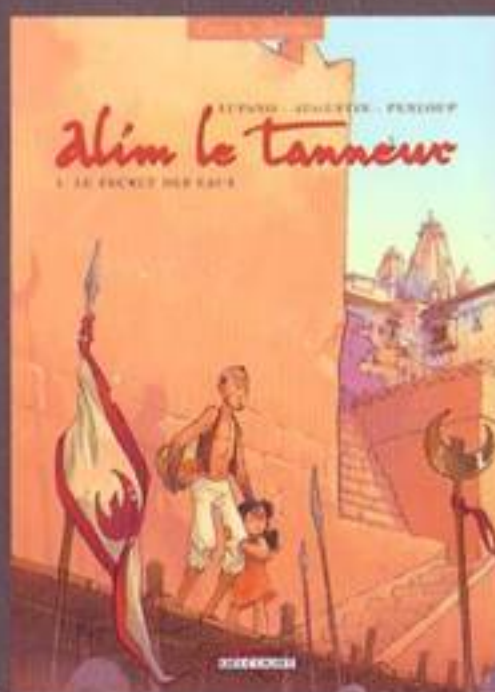


Alim le Tanneur

Dans l'empire de Jésumeth,
être un hors-caste,
c'est n'être pas tout
à fait un homme.
Alim est de ceux-là.
Tanneur de profession,
il a la charge de recycler
les corps sans vie
des sirènes tueuses
qui viennent s'échouer
sur les plages
de la cité impériale.
Mais le destin
redistribue
parfois les rôles.
Un soir pas comme
les autres, l'océan vient confier
au plus humble des hommes
le plus grand des secrets.



DÉJÀ PARUS



Terres de Légendes